

BAE / A-16

## ENVIRONMENTAL STUDIES

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks : 75

**Note :** Answer any five questions in total. *Question 1 is compulsory.*

**नोट :** कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दें। प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है।

1. Write short notes on the following :

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(a) Name any three endangered plant species of India.

भारत की किन्हीं तीन संकटापन्न पादप प्रजातियों का नाम लिखिए।

(b) Deforestation.

वनोन्मूलन

(c) Drought

सूखा

(d) Waterlogging

जलभरण

(e) Overgrazing

अति चराई

(f) Food web

खाद्य जाल

(g) Natural disasters

प्राकृतिक आपदाएँ

(h) Thermal pollution

ताप प्रदूषण

( 2 )

- (i) Global warming.  
वैश्विक उष्णता
- (i) Reasons of Soil pollution.  
भूमि प्रदूषण के कारण।
- 10×2.5=25  
10×2.5=25
2. Describe the scope and importance of environmental studies.  
Discuss how environmental studies is related to other subjects.
- 6+6½=12½
- पर्यावरण अध्ययन के क्षेत्र व महत्व का वर्णन कीजिए। पर्यावरण अध्ययन दूसरे विषयों से किस प्रकार सम्बन्धित है, व्याख्या कीजिए।
- 6+6½=12½
3. Write short notes on :
- (i) Role of an individual in conservation of natural resources.  
(ii) Environmental effects of extracting mineral resources.
- निम्नलिखित पर संक्षेप में नोट लिखिए :
- 6,6½
- (क) प्राकृतिक संसाधनों के संरक्षण में व्यक्ति की भूमिका।  
(ख) खनिज संसाधनों के खनन का पर्यावरण पर प्रभाव।
- 6,6½
4. Define ecological pyramids. Describe in detail different types of ecological pyramids.
- परिस्थितिक पिरामिड की परिभाषा दीजिए। विभिन्न प्रकार के परिस्थितिक पिरामिडों का विस्तार से वर्णन कीजिए।
- 2+10½
5. Write short notes on :
- (i) Habitat loss of biodiversity.  
(ii) Hot-spots of biodiversity.
- निम्नलिखित पर संक्षेप में नोट लिखिए :
- 6,6½
- (क) जैव विविधता के आवास स्थल का नष्ट होना।  
(ख) जैव विविधता के तप्त स्थल।
- 6,6½

( 3 )

6. Define Pollution. What are the causes and effects of noise pollution. Describe.
- प्रदूषण को परिभाषित कीजिए। ध्वनि प्रदूषण के कारण एवं प्रभाव क्या हैं ? वर्णन कीजिए।
- 2+10½
- 2+10½
7. Write short notes on :
- (i) Effects of thermal pollution.  
(ii) Effects of Nuclear pollution.
- निम्नलिखित पर संक्षेप में नोट लिखिए :
- 6,6½
- (क) ताप प्रदूषण के प्रभाव  
(ख) नाभिकीय प्रदूषण के प्रभाव।
- 6,6½
8. Describe in detail Air (Prevention and Control of Pollution) Act, 1981.
- वायु (सुरक्षा एवं प्रदूषण नियंत्रण) अधिनियम, 1981 का विस्तार से वर्णन कीजिए।
- 12½
- 12½
9. Write short notes on :
- (i) Population explosion.  
(ii) Women and child welfare.
- निम्नलिखित पर संक्षेप में नोट लिखिए :
- 6,6½
- (क) जनसंख्या विस्फोट  
(ख) महिला एवं बाल कल्याण।
- 6,6½

**COMPUTER AWARENESS**  
**Paper–Level-I**  
**Basic Computer Education**

*Time allowed : 3 hours]*

*[Maximum marks : 100*

*Note : Attempt any five questions.*

*नोट : कोई पाँच प्रश्न कीजिए।*

1. Make a block diagram of computer and explain essential parts. 20

कम्प्यूटर का ब्लॉक चित्र बनाइए तथा आवश्यक भागों की व्याख्या कीजिए। 20

2. Write a note on :

(a) Non-Impact Printers (b) Any 4 Input Devices. 20  
निम्न पर एक टिप्पणी लिखें :

(क) नैर आघाती मुद्रक (ख) कोई 4 इनपुट युक्तियाँ। 20

3. Define operating system and functions of operating system. 20  
प्रचालन प्रणाली तथा प्रचालन प्रणाली के कार्यों को परिभाषित कीजिए। 20

4. Explain Using Windows :

(a) Taskbar (b) Icons

(c) Folders (d) Desktop. 20

विण्डोज का उपयोग करते हुए समझाइए :

(क) टास्कबार (ख) आइकन्स  
(ग) फोल्डर्स (घ) डेस्कटॉप। 20

5. Explain with help of control-panel :

(a) Setting Time (b) Change Screen Saver

(c) Change Wallpaper (d) Printer Setup. 20

(2)

नियंत्रण पटल की सहायता से समझाइए :

- |                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| (क) सेटिंग टाइम      | (ख) स्क्रीन सेवर परिवर्तन |
| (ग) वॉलपेपर परिवर्तन | (घ) प्रिंटर सेटअप         |
- 20

6. Explain using MS-Word :

- |                  |                          |
|------------------|--------------------------|
| (a) Use of fonts | (b) Use of Spell-Checker |
| (c) Clip-art     | (d) Textalignment        |
- 20
- एम एस वर्ड का उपयोग करने हुए समझाइए :

- |                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| (क) फॉण्टों का उपयोग | (ख) स्पेल चेकर का उपयोग |
| (ग) क्लिप आर्ट       | (घ) टेक्स्ट अलाइन्मेंट  |
- 20

7. (a) Explain Mail-Merge using Word.

- (b) Discuss use of tables in word.
- 20

- (क) वर्ड का उपयोग करते हुए मेल-मर्ज की व्याख्या कीजिए।
- (ख) वर्ड में सारणियों के उपयोग की विवेचना कीजिए।
- 20

8. Explain Internet and its applications in Education.

- इंटरनेट तथा शिक्षा में इसके अनुप्रयोग को समझाइए।
- 20

9. (a) Explain any two Browsers.

- (b) Discuss how to send e-mail to multiple uses.
- 20

- (क) किन्हीं दो ब्राउज़र्स की व्याख्या कीजिए।
- (ख) बहुत से उपयोगकर्ताओं को किस प्रकार से ईमेल भेजा जा सकता है, वर्णन कीजिए।
- 20

10. Write note on :

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| (a) Macros in word | (b) Storage Devices. |
|--------------------|----------------------|
- 20

निम्न पर टिप्पणियाँ लिखिए :

- |                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| (क) वर्ड में मैक्रोज़ | (ख) भण्डारण युक्तियाँ। |
|-----------------------|------------------------|
- 20

BAE / A-16

HINDI (Elective)

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks : 80

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित पद्यांशों में से किसी दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 5+5

(क) हरि जननी मैं बालिक तेरा

कहने न औगुण बकसुह मेरा

रुत अपराध करै दिन केते, जननी के चित रहै न तेते  
कर गहि केस करै जो घाला, तऊ न हैत उतारै माला  
कहै कबीर एक बुधि बिचारी, बालक दुखी दुखी महतारी।

(ख) कनक-कनक तै सौ गुनी, मादकता अधिकाइ

उहि खाये बौराइ, इहि पाएँ ही बौराइ।

बढ़त-बढ़त संपति सलिलु मन सरोजु बढि जाइ।

घटत-घटत सु न फिरि घटै, बरु समूल कुहिलाइ।

(ग) अति सुधो सनेह को माराग है, जहाँ नेकु सयानप बाँक नाहीं  
तहाँ साँचे चलै तजि आपनहीं, झझकै कपटी जे निसाँक नहीं  
मन आनंद प्यारे सुजान सुनौ, इत एक तै दूसरो आँक नहीं  
तुम कौन धौ पाटी पढ़े हो लाला, मन लेहु पै देहु छटाँक नहीं।

(घ) पतियाँ मैं कैसे लिखूँ, लिख्योरी न जाय

कलम धरात मेरी कर कंपत है नैन रहे झड़ लाय  
बात कहूँ तो कहत न आवै, जीव रह्यो डरराय  
बिपत हमारी देख तुम चाले कहिया हरिजी सँ काय  
मीरा के प्रभु गिरधर नागर चरण ही कैवल रखाय।

(2)

2. जायसी या सूरदास का साहित्यिक परिचय लिखिए। 5
3. निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किसी दो के उत्तर लिखिए : 5+5
  - (क) साधियों के आधार पर गुरु महिमा का सार अपने शब्दों में लिखिए।
  - (ख) 'विनय तथा भक्ति' शीर्षक के अन्तर्गत पदों का सार लिखिए।
  - (ग) मीरों की भक्ति भावना पर प्रकाश डालिए।
  - (घ) घनानंद की प्रेम भावना स्पष्ट कीजिए।
4. निम्नलिखित गद्यांशों में से किसी दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 5+5
  - (क) सपर्य बहुत हो चुके थे, इस बार किसी को मिटना था, इसलिए न वे कोई कोर कसर छोड़ रहे थे- न हम। अतीत साक्षी है वे जीत गए, हम हार गए। वर्तमान साक्षी है- वे जीतकर हार गए, हम हार कर जीत गए। इतिहास साक्षी है कि वे ऐसे गए कि एक बात हो गई। संसार साक्षी है कि हम ऐसे जगे कि चमत्कार हो गए।
  - (ख) इतिहासकार जब पिछली बातों पर दृष्टि डालेंगे, तब निःसन्देह वे यह समझेंगे कि रियासतों के एकीकरण का कार्य भारत के इतिहास में सबसे महत्वपूर्ण रहा है।
  - (ग) ज्ञान राशि के संचित कोष का ही नाम साहित्य है। सदा तरह के भावों को प्रकट करने की योग्यता रखने वाली और निर्दोष होने पर भी यदि कोई भाष्य अपना निज का साहित्य नहीं रखती, तो वह रूपवती भिन्नगति की तरह कदापि आदरणीय नहीं हो सकती।
  - (घ) यही थी क्या उनकी पत्नी, जिसके हाथों के कोमल स्पर्श, जिसकी मुस्कान की याद में उन्होंने सम्पूर्ण जीवन काट दिया था। उन्हें लगा कि वह लावण्यमयी युवती जीवन की राह में कहीं खो गई और उसकी जगह आज जो स्त्री है, वह उसके मन और प्राणों से नितांत अपरिचित है।
5. वापसी कहानी के आधार पर गजाधर बाबू के चरित्र की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए। 6
 

अथवा

(3)

6. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर निबन्ध लिखिए। 8
 

(क) मानवाधिकार	(ख) आधुनिक नारी
(ग) मेरा प्रिय कवि	(घ) गांधी दर्शन
(ङ) राष्ट्रभाषा हिन्दी	(च) जनसंख्या विस्फोट
(छ) हरियाणवी संस्कृति	(ज) पर्यावरण संरक्षण।
7. निम्नलिखित छंदों में से किसी दो के लक्षण एवं उदाहरण लिखिए : 4+4
 

दोहा, रोला, मालिनी, वसन्ततिलका।
8. निम्नलिखित अलंकारों में से किसी दो के लक्षण एवं उदाहरण लिखिए : 4+4
 

रूपक, अतिशयोक्ति, सन्देह, उत्प्रेक्षा।
9. आदिकाल के नामकरण पर प्रकाश डालिए। 8
 

अथवा

पृथ्वीराज रासो की प्रामाणिकता पर लेख लिखिए।
10. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 7
  - (i) जायसी की प्रमुख रचना का नाम बताइए।
  - (ii) 'क्यों' कहानी के लेखक कौन हैं ?
  - (iii) अगस्त 1942 को भारत के नेताओं ने क्या प्रस्ताव पास किया।
  - (iv) हिन्दी भाषा का प्रथम कवि किसे माना जाता है ?
  - (v) भक्तिकाल के दो कवियों का नाम लिखिए।
  - (vi) मि. सेठ किस एकांकी के पात्र हैं ?
  - (vii) आदिकाल को वीरगाथाकाल की संज्ञा किस विद्वान ने दी ?

(v) Which element influence Nation development

- (a) development of education  
(b) industrialisation  
(c) urbanisation  
(d) above all

निम्न में से कौन सा तत्व राष्ट्र निर्माण को प्रभावित करता है

- (क) शिक्षा का विकास (ख) औद्योगीकरण  
(ग) नगरकरण (घ) उपरोक्त सभी

(vi) 'Unity and Integrity of the nation' word found in Constitution's part

- (a) Fourth (b) Sixth  
(c) Twelfth (d) Preamble

'राष्ट्र को एकता और अखण्डता' शब्द संविधान के किस भाग में पाया जाता है :

- (क) चौथे (ख) छठे  
(ग) बारहवें (घ) प्रस्तावना में

(vii) Who is the first Political Scientist

- (a) Plato (b) Aristotle  
(c) Hobbes (d) Karl Marx

प्रथम राजनीतिक वैज्ञानिक कौन है

- (क) प्लेटो (ख) अरस्तू  
(ग) हॉब्स (घ) कार्ल मार्क्स

(viii) Which is not the agent of Political Socialisation

- (a) Family (b) Revolution  
(c) School (d) Literature

कौन-सा राजनीतिक सामाजीकरण का अभिकर्ता नहीं है

- (क) परिवार (ख) क्रांति  
(ग) विद्यालय (घ) साहित्य

Roll No. ....  
Printed Pages : 4

BAE / A-16

## POLITICAL SCIENCE

Paper-II Option.-(ii)

### Political Theory Concepts

Time allowed : 3 hours

[Maximum marks : 80]

**Note :** Attempt five questions, selecting at least one question from each part.

**नोट :** प्रत्येक भाग से कम से कम एक प्रश्न का चयन करते हुए, पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

#### Part-A (भाग-अ)

1. Define Political Theory. Discuss its scope. 16

राजनीतिक सिद्धान्त की परिभाषा दीजिए। इसके क्षेत्र का वर्णन करें। 16

2. Define 'National Power'. Explain its determinants. 16

राष्ट्रीय शक्ति की परिभाषा बताइये। इसके निर्धारक तत्वों की व्याख्या करें। 16

3. Discuss the meaning and nature of Political Elite. 16

'राजनीतिक विशेषजन' के अर्थ एवं प्रकृति की विवेचना करें। 16

4. Discuss the concept of Political Socialisation. 16

राजनीतिक सामाजीकरण की धारणा की विवेचना कीजिए। 16

#### Part-B (भाग-ब)

5. Define political participation. Discuss factors which determine political participation. 16

राजनीतिक सहभागिता की परिभाषा बताएं। राजनीतिक सहभागिता निर्धारित करने वाले कारकों की व्याख्या करें। 16

6. Define Modernisation. Discuss its various aspects. 16

आधुनिकीकरण की परिभाषा बताओ। इसके भिन्न पहलुओं की व्याख्या करें। 16

( 2 )

7. What do you understand by Nation building ? Describe the elements of nation building. 16

राष्ट्र निर्माण से आप क्या समझते हैं ? राष्ट्र निर्माण के तत्वों का वर्णन करो। 16

8. What is Consumer Protection ? What problems consumers have to confront with ? 16

उपभोक्ता संरक्षण किसे कहते हैं ? उपभोक्ता को किन समस्याओं का सामना करना पड़ता है ? 16

### Part-C (भाग-स)

9. Short Answer Type Questions. Attempt any four questions.

4×4=16

लघु उत्तरीय प्रश्न। किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। 4×4=16

(i) Features of Power.  
शक्ति की विशेषताएं।

(ii) Functions of Bureaucracy.  
नौकरशाही के कार्य।

(iii) Kinds of Political Culture.  
राजनीतिक संस्कृति के प्रकार।

(iv) Note on Consumer Protection.  
उपभोक्ता संरक्षण पर नोट।

(v) Characteristics of Political Modernisation.  
राजनीतिक आधुनिकीकरण की विशेषताएं।

(vi) Problems of Political development.  
राजनीतिक विकास की समस्याएं।

( 3 )

10. Objective Type Questions :

वस्तुनिष्ठ प्रश्न :

8×2=16

8×2=16

(i) 'Theoria' word derived from the language :

- (a) Latin (b) English  
(c) French (d) Roman

'Theoria' शब्द किस भाषा से लिया गया है

- (क) लैटिन (ख) इंग्लिश  
(ग) फ्रेंच (घ) रोमन

(ii) Who wrote the book 'Mind and Society'?

- (a) Lasswell (b) Pareto  
(c) Easton (d) Mills

'Mind and Society' नामक पुस्तक के लेखक कौन हैं

- (क) लासवेल (ख) पैरेटो  
(ग) ईस्टन (घ) मिल्स

(iii) Function of Bureaucracy is :

- (a) implement Government Policies  
(b) run administration of Department  
(c) advice the ministers  
(d) above all

नौकरशाही का कार्य है

- (क) सरकारी नीतियों को लागू करना  
(ख) विभाग का प्रशासन चलाना  
(ग) नौकरियों को परामर्श देना  
(घ) उपरोक्त सभी

(iv) In which year 'Political Culture' word was used first

- (a) 1926 (b) 1943  
(c) 1956 (d) 1971

'राजनीतिक संस्कृति' शब्द का प्रयोग सर्वप्रथम कब हुआ

- (क) 1926 (ख) 1943  
(ग) 1956 (घ) 1971



BAE / A-16

**ECONOMICS****Micro-Economics**

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks : 80

**Note :** Attempt five questions in all, selecting at least one question from each unit. 4th question can be attempted from any unit. **Question No. 1 is compulsory.**

*All questions carry equal marks.*

**नोट :** प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिये, चौथा प्रश्न किसी भी इकाई से किया जा सकता है।  
**प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।**

**1. (A) Choose the correct option :**

सही विकल्प का चुनाव कीजिये :

- (i) The wealth definition was given by (Marshall/Smith)  
धन सन्बन्धित परिभाषा दी गई (मार्शल/स्मिथ) द्वारा
- (ii) Economic problem arises due to (Scarcity/Abundance)  
आर्थिक समस्या उत्पन्न होने का कारण है (दुर्लभता/प्रचुरता)
- (iii) In case of ZERO elastic demand, quantity will be (constant/increasing)  
शून्य मांग लोच की स्थिति में मात्रा रहेगी (स्थिर/बढ़ती)
- (iv) Marginal utility (Can be/can not be) negative.  
सीमान्त तुष्टियुग ऋणात्मक (हो सकता/नहीं हो सकता) है
- (v) Average revenue curve under perfect competition is (Horizontal/45 degree line)  
पूर्ण प्रतिस्पर्धा के अंतर्गत, औसत आगम रेखा रहती है (क्षैतिज, 45 डिग्री)
- (vi) Economic reforms in India started in (1971/1991)  
भारत में आर्थिक सुधार आरम्भ हुए (1971/1991 में)
- (vii) Indian economy is a (centralised/decentralised) economy.  
भारतीय अर्थव्यवस्था एक (केन्द्रीकृत/विकेन्द्रीकृत) अर्थव्यवस्था है।

( 2 )

- (viii) 8th five year plan has the period of (2002-07/2007-12)  
आठवीं पंचवर्षीय योजना अवधि है (2002-07/2007-12)
- (ix) Profit-oriented agriculture is (commercial/subsistence)  
लाभ उन्मुख कृषि को कहा जाता है (व्यापारिक/जीवन निर्वाह हेतु)
- (x) Bank to meet the financial needs of small industries is (NABARD/SIDBI)  
लघु उद्योगों को वित्तीय आवश्यकताओं को पूरा करने हेतु बैंक है (नाबार्ड/सिडबी)  
 $10 \times 1 = 10$
- (B) Attempt any *four* of the following:
- (i) Give the meaning of Opportunity cost  
निम्नलिखित में से किसी चार के उत्तर दें :  
अवसर लागत का अर्थ बताएं।
- (ii) Give the meaning of an Indifference curve  
तटस्थता वक्र का अर्थ बताएं।
- (iii) Give the meaning of selling costs.  
विक्रय लागतों का अर्थ बताएं।
- (iv) Give the meaning of disguised unemployment  
छिपी बेरोजगारी अर्थ बताएं।
- (v) Give the meaning of marketable surplus (1-1/2×4=6)  
बाजार योग्य अतिरिक्त का अर्थ बताएं।

### Unit-I (इकाई-1)

2. Define economics and give its nature and scope. 16  
अर्थशास्त्र की परिभाषा दें व इसके प्रकृति और क्षेत्र का वर्णन करें। 16
3. State and explain the law of variable proportions. 16  
परिवर्तनशील अनुपातों के नियम का वर्णन करें तथा समझाएं। 16

( 3 )

### Unit-II (इकाई-II)

4. Give the properties of perfect competition, and long run equilibrium of firm and Industry under returns to scale ?  
पूर्ण प्रतियोगिता की विशेषताएं बताएं, व दीर्घ काल में फैसले के प्रतिफल के अन्तर्गत फर्म तथा उद्योग के संतुलन का वर्णन करें। 16
5. Give the properties of monopoly, and give equilibrium of the firm under price discrimination.  
एकाधिकार की विशेषताएं बताएं, एवं फर्मगत विभेद के अन्तर्गत फर्म के संतुलन का वर्णन करें।  
 $4+1+2=16$   
 $4+1+2=16$

### Unit-III (इकाई-III)

6. Give the main features of Indian economy. 16  
भारतीय अर्थव्यवस्था की मुख्य विशेषताओं का वर्णन करें। 16
7. Discuss main economic reforms taken up in Indian economy. 16

### Unit-IV (इकाई-IV)

8. Discuss the trends in Indian agriculture and productivity since the times of Green revolution. 16  
भारतीय कृषि और उत्पादकता में हरित क्रांति के समय से प्रवृत्तियों का वर्णन करें। 16
9. Discuss the importance of Small Scale Industries in India and their problems. 16  
भारत में लघु पैमाने के उद्योगों का महत्त्व व इनकी समस्याओं का वर्णन करें। 16

**DBAE / A-16**  
**MATHEMATICS**  
**Paper-BM-101**  
**Algebra and Trigonometry**

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks : 27

*Note : Attempt five questions in all, selecting at least one question from each section.*

**Section-I**

1. (a) Express the following matrix in the form  $P + iQ$  where  $P$  and  $Q$  are Hermitian matrix.

$$A = \begin{bmatrix} 2+5i & 6-i & 5+2i \\ 3 & 2 & -1+5i \\ 0 & 7-3i & -5+6i \end{bmatrix} \quad 3$$

(b) Find the rank of the matrix  $A = \begin{bmatrix} 1 & 2 & -1 & 3 \\ -2 & -4 & 4 & -7 \\ 1 & 2 & 1 & 2 \end{bmatrix}$   
 by reducing it to normal form 2½

2. (a) Find the eigen vectors of the matrix

$$A = \begin{bmatrix} -2 & 2 & -3 \\ 2 & 1 & -6 \\ -1 & -2 & 0 \end{bmatrix} \quad 3$$

( 2 )

- (b) Solve the following system of equations

$$x - y + 2z - 3w = 0$$

$$3x + 2y - 4z + w = 0$$

$$4x - 2y + 9w = 0$$

2½

- (a) Show that the matrix
- $A = \begin{bmatrix} a+ic & -b+id \\ b+id & a-ic \end{bmatrix}$
- is unitary iff

$$a^2 + b^2 + c^2 + d^2 = 1$$

3

- (b) Reduce the quadratic form

$x_1^2 - 2x_2^2 + 3x_3^2 - 4x_2x_3 + 6x_3x_1$  to canonical form and find the rank, index, signature of the form. Also, find the equations of linear transformation.

2½

## Section-II

- (a) Solve the equation
- $4x^4 + 8x^3 + 13x^2 + 2x + 3 = 0$
- , it being given that the sum of two of its roots is zero.

3

- (b) If the product of two roots of the equation

$x^4 + px^3 + qx^2 + rx + s = 0$ , be equal in magnitude but opposite in sign to the product of the other two, show that  $p^2s + r^2 = 4qs$ .

2½

- (a) If
- $\alpha, \beta, \gamma$
- are the roots of the equation
- $x^3 + px^2 + qx + r = 0$
- find the equation whose roots are
- $\alpha^2 - \beta\gamma, \beta^2 - \gamma\alpha, \gamma^2 - \alpha\beta$
- .

3

- (b) Apply Descartes's method to solve the equation

$$x^4 - 10x^3 + 35x^2 - 50x + 24 = 0.$$

2½

( 3 )

## Section-III

6. (a) If
- $n$
- is an integer, show that
- $n(n^2 - 1)(3n + 2)$
- is divisible by 6.

3

- (b) Solve the equation
- $7x + 5y = 3$

2½

7. (a) If
- $p$
- is a prime number, show that
- $(p - 2r)!(2r - 1)! - 1$
- is divisible by
- $p$
- .

3

- (b) Find all integers that give the remainder 1, 2, 3 when divided by 3, 4, 5, respectively.

2½

8. (a) Find the highest power of 6 contained in 500!

3

- (b) Show that
- $n^k \sigma_k(n) = \sigma_k(n)$
- .

2½

## Section-IV

9. (a) Using De Moivre's theorem, solve the equation
- $x^4 + x^3 + x^2 + x + 1 = 0$

3

- (b) If
- $j^{\alpha + i\beta} = \alpha + i\beta$
- , prove that
- $\alpha^2 + \beta^2 = e^{-(4n+1)\pi\beta}$

2½

10. (a) Separate
- $\log \sin(x + iy)$
- into real and imaginary parts.

3

- (b) Find the sum of the series

$$\tan^{-1} \frac{1}{3} + \tan^{-1} \frac{1}{7} + \tan^{-1} \frac{1}{13} + \dots \text{ to } n \text{ terms}$$

2½

Printed Pages : 3

**DBAE / A-16**  
**MATHEMATICS**  
**Paper-BM-102**  
**Calculus**

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks : 26

*Note : Attempt five questions, selecting at least one question from each section.*

**Section-I**

1. (a) Prove that function  $f$  defined by

$$f(x) = \begin{cases} x^2 \sin \frac{1}{x} & \text{if } x \neq 0 \\ 0 & \text{if } x = 0 \end{cases}$$

is continuous and derivable at  $x = 0$ 

2½

- (b) If  $y = [\log(x + \sqrt{1 + x^2})]^2$ , prove that

$$(1 + x^2) y_{n+2} + (2n + 1) x y_{n+1} + n^2 y_n = 0. \quad 2\frac{1}{2}$$

2. (a) If  $0 \leq x \leq 2$ , then prove that

$$\log x = (x-1) - \frac{(x-1)^2}{2} + \frac{(x-1)^3}{3} - \frac{(x-1)^4}{4} + \dots \quad 2\frac{1}{2}$$

- (b) Find the cubic which has the same asymptote as the curve and which touches the axis of  $y$  at the origin and passes through the point (3, 2). 2½

3. (a) Find the chord of the curvature through the pole of the cardioid  $r = a(1 + \cos \theta)$ . 2½

- (b) Trace the curve  $r = a \cos 3\theta$ . 2½

( 2 )

## Section-II

4. (a) Connect  $\int \sin^m x \cos^n x \, dx$  with  $\int \sin^{m-2} x \cos^n x \, dx$   $2\frac{1}{2}$
- (b) Find length of a loop of the curve  $r = a(\theta^2 - 1)$ .  $2\frac{1}{2}$
5. (a) Find the intrinsic equation of the parabola  $x = at^2, y = 2at$  these being measured from the vertex.  $2\frac{1}{2}$
- (b) Find the area between the curve.  $y^2 = \frac{x^3}{2a - x}$  and its asymptote.  $2\frac{1}{2}$
6. (a) Find the volume of the spindle shape solid generated by revolving the astroid  $x^{2/3} + y^{2/3} = a^{2/3}$  about the x axis.  $2\frac{1}{2}$
- (b) Find the area of the surface of revolution formed by revolving the curve  $r = 2a \cos \theta$  about the initial line.  $2\frac{1}{2}$

## Section-III

7. (a) Solve  $(2x^2y^2 + y) \, dx - (x^3y - 3x) \, dy = 0$   $2\frac{1}{2}$
- (b) Solve  $p^2 + 2py \cot x = y^2$   $2\frac{1}{2}$
8. (a) Solve  $(D^2 + D + 1)y = \sin 2x$   $2\frac{1}{2}$
- (b) Solve  $x^2 \frac{d^2y}{dx^2} + 2x \frac{dy}{dx} - 20y = (x + 1)^2$   $2\frac{1}{2}$

( 3 )

## Section-IV

9. (a) Solve  $(x + 2) \frac{d^2y}{dx^2} - (2x + 5) \frac{dy}{dx} + 2y = (x + 1)^x$  3
- (b) Solve by the method of variation of parameters  $(D^2 - 2D + 2)y = e^x \tan x$ . 3
10. (a) Solve the simultaneous equations.
- $$t \frac{dx}{dt} + y = 0$$
- $$t \frac{dy}{dt} + x = 0$$
- (b) Solve
- $$\frac{dx}{xy} = \frac{dy}{y^2} = \frac{dz}{z(xy - 2x^2)}$$

3

3

(vi) Which one is a civil right? 2

- (a) Right to Education (b) Right to Vote  
(c) Both (d) None of the above

नागरिक अधिकार कौन-सा है ? 2

- (क) शिक्षा का अधिकार (ख) मत का अधिकार  
(ग) दोनों (घ) इनमें से कोई नहीं

(vii) Political liberty means : 2

- (a) Right to contest election (b) Right to vote  
(c) Both (d) None

राजनैतिक स्वतंत्रता का अर्थ है : 2

- (क) चुनाव लड़ने का अधिकार (ख) मत का अधिकार  
(ग) दोनों (घ) कोई नहीं

(viii) Indian state is a : 2

- (a) Democratic state (b) Welfare state  
(c) Both (d) None

भारतीय राज्य : 2

- (क) प्रजातंत्रिक है (ख) कल्याणकारी है  
(ग) दोनों है (घ) कोई भी नहीं

(ix) Who said, "Religion is an opium." 2

- (a) Plato (b) Lenin  
(c) Gandhi (d) Marx

वे किसने कहा था, "धर्म एक अफीम है" 2

- (क) प्लेटो (ख) लेनिन  
(ग) गांधी (घ) मार्क्स

## BAE / A-16 POLITICAL SCIENCE Paper-Option-I Political Theory

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks : 90

**Note :** Attempt five questions in all, selecting at least one question from each part. All questions carry equal marks.

**नोट :** प्रत्येक भाग से कम से कम एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्न कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक एक समान हैं।

### Part-A (भाग-क)

1. Discuss main features of modern political theory. 18  
आधुनिक राजनीतिक सिद्धान्त की मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
2. Define Authority and discuss its functions. 18  
सत्ता की परिभाषा दीजिए तथा इसके कार्यों की विवेचना कीजिए।
3. Evaluate the evolutionary theory of the origin of state. 18  
राज्य की उत्पत्ति के विकासवादी सिद्धान्त का मूल्यांकन कीजिए।

4. Discuss Austin's theory of Sovereignty. 18

ऑस्टिन के प्रभुसत्ता के सिद्धान्त का वर्णन कीजिए। 18

### Part-B (भाग-ख)

5. Discuss main features of Liberty. 18

स्वतन्त्रता की मुख्य विशेषताएं बताओ। 18

6. Define Rawls theory of Justice. 18

रॉल्स के न्याय के सिद्धान्त की परिभाषित कीजिए। 18

7. Discuss merits of Democracy. 18

न्यातंत्र्य के गुण बताइये। 18

(2)

8. Discuss the functions of a welfare state.

कल्याणकारी राज्य के कार्य बताओ।

18

Part-C (भाग-ग)

9. Short Answer Questions :

लघु उत्तरीय प्रश्न :

(a) Define Power.

शक्ति को परिभाषित कीजिए।

3

(b) Differentiate between state and government.

राज्य व सरकार में अन्तर बताएं

3

(c) Define general will.

सामान्य इच्छा को परिभाषित कीजिए।

3

(d) Define citizenship.

नागरिकता को परिभाषित कीजिए।

3

(e) What is equality ?

समानता क्या है ?

3

(f) What is social change ?

सामाजिक परिवर्तन क्या है ?

3

10. Objective type questions :

वस्तुनिष्ठ प्रश्न :

(i) Who is known as the father of modern political science ?

(a) Aristotle

(b) Marx

(c) Machiavelli

(d) Lenin

आधुनिक राजनीतिक विज्ञान के पिता कौन हैं ?

(क) अरस्तू

(ख) मार्क्स

(ग) मैक्यावेली

(घ) लेनिन

2

(3)

(ii) Who said, "Politics is the science of power"?

(a) Catlin

(b) Easton

(c) Roberts

(d) Mill

“राजनीति शक्ति का विज्ञान है।” ये कथन किसका है ?

(क) कैटलिन

(ख) ईस्टन

(ग) रॉबर्ट

(घ) मिल

2

(iii) Which one is not an element of a State ?

(a) Population

(b) Government

(c) Sovereignty

(d) Recognition

निम्न में से कौन-सा राज्य का तत्त्व नहीं है ?

(क) जनसंख्या

(ख) सरकार

(ग) प्रभुसत्ता

(घ) मान्यता

2

(iv) Who wrote 'Das Capital' ?

(a) Mao

(b) Lenin

(c) Laski

(d) Marx

दास कैपिटल के लेखक कौन हैं ?

(क) माओ

(ख) लेनिन

(ग) लास्की

(घ) मार्क्स

2

(v) Which one is basis to acquire citizenship ?

(a) To take admission in the country

(b) To take birth in the country

(c) To make trade in the country

(d) None of the above

निम्न में से कौन-सा नागरिकता प्राप्त करने का आधार है ?

(क) देश में दाखिला लेना

(ख) देश में जन्म लेना

(ग) देश में व्यापार करना

(घ) उद्योग में से कोई नहीं

2



BAE / A-16  
**HOME SCIENCE**  
**Paper-II**  
**Hygiene**

Time allowed : 2 hours]

[Maximum marks : 27

*Note : Attempt three questions in all, selecting one question from each unit. All questions carry equal marks.*

नोट : प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल तीन प्रश्न कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**Unit-I (इकाई-I)**

1. (a) Define hygiene. Describe the role of personal hygiene in health. 6,3  
(b) Write sources of air pollution. 6,3  
(क) स्वास्थ्य विज्ञान को परिभाषित कीजिए। स्वास्थ्य में व्यक्तिगत स्वास्थ्य की भूमिका का वर्णन कीजिए।  
(ख) वायु प्रदूषण के स्रोत को लिखिए। 6,3

2. Explain water pollution in detail. 9  
जल प्रदूषण की विस्तृत व्याख्या कीजिए। 9

**Unit-II (इकाई-II)**

3. Comment on the following :  
(a) Communicable diseases  
(b) Incubation Period and Isolation.  
(c) Type of Immunity. 3×3=9  
निम्नलिखित पर टिप्पणी कीजिए :

- (क) संक्रामक रोग  
(ख) उद्भवन काल तथा विलीनन  
(ग) शोधक्षमता के प्रकार। 3×3=9

( 2 )

4. Define disinfectants. Write the need, types and uses of disinfectants with suitable examples. 9
- रोगाणु-नाशक को परिभाषित कीजिए। उपयुक्त उदाहरणों सहित रोगाणु नाशकों की आवश्यकता, प्रकारों तथा उपयोगों को लिखिए। 9

### Unit-III (इकाई-III)

5. Write the causes, incubation period, mode of spread, symptoms, prevention and control of Dysentery in detail. 9
- पेचिस के कारणों, उद्भवन काल, फैलने के ढंग, लक्षणों, बचाव तथा नियंत्रण को विस्तारपूर्वक लिखिए। 9
6. Describe the causes, incubation period, mode of spread, symptoms, prevention and control of AIDS in detail. 9
- एड्स के कारणों, उद्भवन काल, फैलने के ढंग, लक्षणों, बचाव तथा नियंत्रण को विस्तारपूर्वक लिखिए। 9

Change the Voice :

- (i) Social work interests him.
- (ii) A stick is to be walked with.
- (iii) Rose smells sweet.

Punctuate the following sentences :

- (i) gandhi fought for indias freedom
- (ii) the ramayana is the holy book of the hindus. 20
- (b) Do as directed (Attempt any seven) Use proper preposition.

- (i) She is senior ..... me.
- (ii) The tiger sprang ..... the deer.

Use proper Article :

- (iii) ..... Ganga is our sacred river.
- (iv) Have you had ..... breakfast ?

Use Proper Adverb :

- (v) The newspaper is delivered .....
- (vi) We have meetings .....

Use Proper Adjective.

- (vii) Suresh is my ..... friend (old)
- (viii) Preeti is the ..... of all the students. (bright)

Use Proper Conjunction :

- (ix) He lost the race. He tried his best.
- (x) Ram is rich. He is not happy. 7

5. Write an essay in about 200 words on any *one* of the following topics :

- (i) Noise Pollution
- (ii) Women Empowerment
- (iii) Lohri
- (iv) Where there is a will, there is a way. 8

## GSE / M-16

## ENGLISH

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks : 80

**Note :** Attempt all questions.

1. (a) Give phonetic transcription of any *four* of the following words :

- |            |             |
|------------|-------------|
| (i) high   | (ii) curl   |
| (iii) arms | (iv) pick   |
| (v) life   | (vi) old    |
| (vii) poor | (viii) hurt |

(For blind candidates only)

Give meaning of any *four* of the following words :

- |              |               |
|--------------|---------------|
| (i) depict   | (ii) brutal   |
| (iii) decent | (iv) grateful |
| (v) boon     | (vi) herb     |

- (b) Give antonyms and synonyms of any *four* of the following words :

- |              |              |
|--------------|--------------|
| (i) dull     | (ii) living  |
| (iii) moving | (iv) joyous  |
| (v) push     | (vi) glimpse |

2. (a) Answer any *four* of the following questions in a word/phrase/sentence each :

- (i) What is 'one of Bash's worst afflictions' ? Why ?
- (ii) Why did Othima work absently ?
- (iii) What did the narrator say about 'the ears' ?

( 2 )

- (iv) What did Winnie tell Timula ?
- (v) How much money did the peasant have to buy a bullock ?
- (vi) What is a Panchlight ?
- (vii) Why did Gangu want to resign ?
- (viii) How did the dog go to the blind man ?

4

- (b) Answer any six of the following questions in about 50 words each :

- (i) Discuss the relevance of the title of the story 'Pigeons at Daybreak'.
- (ii) What did the narrator say about his own face ?
- (iii) Assess the brother-sister relationship as described in the story, 'The Journey'.
- (iv) How did the 'two women' arrive in Bombay ?
- (v) What strategy did the peasant in the guise of a woman use to send the sons away ?
- (vi) How did the musicians behave that evening ?
- (vii) Describe Gangu's married life with Gomti.
- (viii) Write a character-sketch of the blind man.
- (ix) How did the dog guard the blind man from the village Urchin ?

12

3. Answer any three of the following questions in 150-200 words each :

- (i) What is the theme of the story 'Pigeons at Daybreak' ?
- (ii) With reference to the story, 'The Journey', write about the natural beauty of the North-East.
- (iii) What image of the rural society do you get from the story ?

1401

( 3 )

- (iv) Who is Gangu ? How does he try to justify his desire to marry Gomti ?
- (v) What happens to the blind man and the dog in the end ?

21

4. Attempt any twenty of the following :

- (i) Identify the types of sentences in the following.
  - (a) Are you coming ?
  - (b) Get me some water.
  - (c) Close the door.
  - (d) You are adorable !
  - (e) It rained heavily last night.

Combine the following sentence to make compound sentences

- (f) Akash is hardworking. He will succeed.
- (g) Ram worked all day. He didn't finish his work.
- (h) You should help me. I shall do the task alone.

Use the following modals in sentences of your own :

- |              |              |
|--------------|--------------|
| (i) will     | (ii) would   |
| (iii) should | (iv) can     |
| (v) may      | (vi) used to |
| (vii) ought  |              |

Fill in the blanks with correct form of given verb :

- (i) A pair of gloves ..... (be) lying on the floor.
- (ii) Bread and butter ..... (be) his usual breakfast.
- (iii) Our team ..... (be) wearing their new outfits.
- (iv) Most of the money ..... (have) now been spent.
- (v) Many American workers ..... (go) to work in their own car.

1401

[Turn over

Roll No. ....

**1404**

Printed Pages : 3

**GSE / M-16**

**HINDI (Compulsory)**

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks : 80

**नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।**

**1. निम्नलिखित में से किसी दो गद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :**

**6+6=12**

(क) भला मैं क्या कर सकूँगी ? मैं तो अपने ही प्राणों का मूल्य नहीं समझ पाती। मुझ पर राजा का कितना अनुग्रह है. यह भी मैं आज तक न जान सकी। मैंने तो कभी उनका मधुर संभाषण सुना ही नहीं। विलासिनियों के साथ महिरा में उन्मत्त, उन्हें अपने आनन्द से अवकाश कहाँ ?

(ख) निष्ठुर ! मुझे कंक-कालिमा के कारागार में बंद कर, मर्म-वाक्य के धातु से दम दौटकर भार डालने की आशा न करो। आज मेरी असहायता मुझे अमृत पिलाकर मेरा निर्लज्ज जीवन बढ़ाने के लिए तत्पर है।

(ग) सौभाग्य और दुर्भाग्य मनुष्य की दुर्बलता के नाम हैं। मैं तो पुरुषार्थ को ही सबका नियामक समझता हूँ। पुरुषार्थ ही सौभाग्य की खींच नाता है। हाँ ! मैं इस युद्ध के लिए उत्सुक नहीं था कोमा, मैं ही विधिवजय के लिए नहीं निकला था।

(घ) परार्थीनता की एक परम्परा भी उनकी नस-नस में उनकी चेतना में, न जाने किस युग में घुस गई है। उन्हें समझ कर भी भूल करनी पड़ती है।

**2. 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक के आधार पर रामगुप्त का चरित्र-चित्रण करें।** 8

अथवा

कथानक के आधार पर 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक की समीक्षा कीजिए।

**1404**

P.T.O.

(2)

3. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए :  $4 \times 4 = 16$

- (क) मंदकिर्नी के चरित्र की विशेषताएं।
- (ख) 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक में वर्णित गीत योजना।
- (ग) 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक में विवाह मोक्ष की समस्या पर प्रकाश डालिए।
- (घ) 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक की ऐतिहासिकता।
- (ङ) 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक की अभिनेयता पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
- (च) 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक में प्रसाद जी ने भारतीय संस्कृति के प्रमुख तत्वों को उजागर किया है। स्पष्ट करें।

(3)

- (ग) स्वर किसे कहते हैं। वे किन्तु प्रकार के होते हैं ? उदाहरण दें।
- (घ) हिन्दी के अन्तर्गत आने वाली दो बोलियों का परिचय दें।

7. वस्तुनिष्ठ प्रश्न, प्रत्येक एक अंक का है : 8

- (क) 'आग में घी डालना' अर्थ स्पष्ट करें।
- (ख) चिराग तले अंधेरा, अर्थ स्पष्ट करें।
- (ग) 'रामचरित मानस' किसकी रचना है ?
- (घ) 'साहित्य लहरों' किसकी रचना है ?
- (ङ) शंकराज की पत्नी का नाम क्या है ?
- (च) चन्द्रगुप्त के पिता का नाम क्या है ?
- (छ) कोमा के पिता का नाम क्या है ?
- (ज) 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक में कुल किन्तु अंक है ?

4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए -  $8 + 8 = 16$

- (क) भक्तिकाल सर्वोत्तम क्यों है ? स्पष्ट करें।
- (ख) तुलसी के राम के वर्णन की विवेचना।
- (ग) संतकाव्य परम्परा और कबीर।
- (घ) कृष्ण काव्य की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर दीजिए -  $5 + 5 = 10$

- (क) भक्तिकाल की सामाजिक परिस्थितियों पर नोट लिखें।
- (ख) कबीर के राम का स्वरूप स्पष्ट करें।
- (ग) सूर की भक्ति भावना।
- (घ) राम काव्य का संक्षिप्त परिचय।

6. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए :  $5 + 5 = 10$

- (क) राष्ट्रभाषा
- (ख) भाषा की परिभाषा दें। हुए उसके महत्व पर प्रकाश डालें।

1404

1404

GSE / M-16  
HINDI (AICHCHIK) ELECTIVE

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks : 80

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित पद्यांशों में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए - 4×2=8

(क) मृगिच्छ संग न कीजिए, लोटा जलि न तिराई।

कद्रलो सोंप भुवंग मुखी, एक बूँद तिहुँगाई॥

(ख) सोभित कर नवनीत लिए।

धुट्ठुनि चलत रेनु-तन-मंडित, मुख दीध लेप किए।

चार कपोल लोल लोचन, गीरोचन तिलक दिए।

लट लटकीने मनु मत्त, मधुपगत मादक मधुहि पिए।

कटुला कंठ, वज्र कंहरि, नख राजत रुचिर हिए।

धन्य सूर एकौ पल इहिं सुख, का सत करुण लिए॥

(ग) जसु अपजसु देखत नहीं, देखत सांवत गात।

कहा करो लालच भरे, चपल नैन चलि जात॥

(घ) तब तो छवि पीवत जीवत है, अब सोवान लोचन जात जरे।

हित पोष के तोष जु प्रात पले, बिललात सुयो दुःख दोष भरे।

धनानन्द प्यारे सुजान बिना सबही सुख साज समजटरे।

तबहार पहार से लागत है, अब आनि के बीच पहार परे॥

2. वर्तमान युग के सन्दर्भ में कबीर की वाणी की प्रासंगिकता पर प्रकाश डालिए।

8

अथवा

तुलसीदास का जीवन परिचय देते हुए उनकी काव्यगत विशेषताओं का उल्लेख करें।

3. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 200 शब्दों में दीजिए - 3×2=6

(क) जायसी की रहस्यवादी चेतना पर प्रकाश डालिए।

इ 'भरगीत' में वर्णित गोपियों की विरह वेदना का चित्रण कीजिए।

(ग) विहारी की शृंगार भावना पर प्रकाश डालिए।

(घ) 'धनानन्द के वियोग में भी संयोग का आनन्द है', स्पष्ट कीजिए।

4. किन्हीं दो गद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए -  $4 \times 2 = 8$

(क) जीवन तुझसे ज्यादा असार भी दुनिया में कोई वस्तु है ? क्या यह उन दीपक की भाँति ही क्षणभंगुर नहीं, जो हवा के एक झोंके से बुझ जाते हैं। पानी के बुलबुले को देखते हो उसे टूटते भी क्या देर लगने है जीवन में उतना सार भी नहीं।

(ख) वह बोझ सिर से उतर नहीं सकता। उसे फेंकना भी चाहूँ, तो नहीं फेंक सकती उस कठिन भार से चाहे आँखों में अंधेरा छा जाए, चाहे सड़न दूटने लगे चाहे पैर ठंढवा दुस्तर हो जाए, लेकिन वह गटरी होनी है पड़ीगी। उम्र भर का कैदी कहाँ तक रोएगा।

(ग) अपराधी जैसे दण्ड की प्रतीक्षा करता है, उसी भाँति वह विवाह की प्रतीक्षा करती थी उस विवाह की जिससे उसके जीवन की सारी अभिलाषाएँ विलीन हो जाएगी। जब मण्डप के नीचे बने हुए हवन कृण्ड में उसकी आशागाएँ जलकर भस्म हो जाएगी।

(घ) सहृदयता का जलाया हुआ दीपक निर्दय व्यंय के एक झोंके से बुझ गया। अड़ा हुआ धोड़ा चुम्कारने से जोर मारने लगा पर हटर पड़ने है फिर अड़ गया और गाड़ी को पीछे धकेलने लगा।

5. निर्मला उपन्यास का प्रतिपाद्य स्पष्ट कीजिए।  $8$

अथवा

निर्मला उपन्यास के देशकाल एवं वातावरण पर प्रकाश डालिए।

6. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के लगभग 200 शब्दों में उत्तर दीजिए -  $4 \times 2 = 8$

(क) निर्मला ने विवाह से पहले क्या सपने देखे ?

(ख) निर्मला का विवाह तोलाराम से क्यों हुआ ?

7. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए -  $9 \times 2 = 18$

(क) भक्तिजन के मान्यता नैतिकवित्तियों पर प्रकाश डालिए।

(ख) मन्त्रकाव्यधारा की सामान्य प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए।

(ग) रामकाव्य परम्परा की प्रवृत्तियों की विवेचना कीजिए।

(घ) 'भक्तिमत्त हिन्दी साहित्य का स्वर्णयुग है' स्पष्ट कीजिए।

8. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 200 शब्दों में दीजिए -  $4 \times 2 = 8$

(क) भक्ति के उद्भव और विकास पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

(ख) कृष्णकाव्यधारा का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

(ग) सुर्की काव्य की मुख्य प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।

(घ) कृष्णकाव्य में अष्टछाप का क्या महत्व है ?

9. निम्नलिखित सभी वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए -  $1 \times 8 = 8$

(क) सुरदास निर्गुणवादी थे या सगुणवादी ?

(ख) 'भरगीत' की रचना किसने की थी ?

(ग) तुलसीदास की प्रमुख रचना कौन सी है ?

(घ) विहारी की कविता का प्रधान रस कौन सा है ?

(ङ) मेरा का इन्द्रिय कौन है ?

(च) धनानन्द की कविता में किसके प्रति प्रेम प्रकट हुआ है ?

(छ) अष्टछाप के किसी एक कवि का नाम बताइये।

(ज) तोलाराम के बड़े बेटे का क्या नाम था ?



## GSE /M-16

## PANJABI (Elective)

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks : 80

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ ।

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਵੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਨੂੰ ਦੇਣ ਬਾਰੇ 250-300 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਨੋਟ ਲਿਖੋ :

ਉ ਅਸ਼ਿੱਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਅ ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ

ਦਾ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਰੇਣੂ ।

5

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ-ਟੋਟਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :

ਉ ਪਹਿਲਾ ਡੰਗ ਮਦਾਰੀਆਂ, ਮੰਤ੍ਰ ਗਏ ਗੁਆਚ,

ਦੂਜੇ ਡੰਗ ਦੀ ਲਗ ਗਈ ਜਣੇ ਖਣੇ ਨੂੰ ਲਾਗ ।

ਨਾਗਾਂ ਕੀਲੇ ਲੋਕ ਮੂੰਹ, ਬਸ ਫਿਰ ਡੰਗ ਹੀ ਡੰਗ,

ਪਲੇ ਪਲੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਨੀਲੇ ਪੈ ਗਏ ਅੰਗ ।

ਅ ਮਰਨ ਵਾਲਿਆਂ, ਮਰ ਹੈ ਜਾਣਾ,

ਏਸ ਮਰਨ ਨੂੰ,

ਰੋਕ ਨ ਸਕਿਆ ਕੋਈ,

ਫਿਰ ਜੇ ਇੱਕ ਘਮਸਾਣ ਮਚਾ ਕੇ,

ਗਾਹ ਦੇ ਰੋੜੇ ਪੀਸ ਪਿਸਾ ਕੇ,

ਏਥੇ ਸਵਰਗ ਵੱਸ ਸਕੇ ਕੋਈ,

ਕਿਉਂ ਨ ਹੋਏ ਅਣ-ਹੋਣੀ ?

(ੲ) ਮੈਂ ਅਮਨ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ, ਜੋ ਕੋਈ ਭੈਦ ਲੁੱਟੀ ਜਾਏ ਨਾ,

ਮੈਂ ਅਮਨ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ, ਕਿਸੇ ਦੀ ਵੇਲ ਪੁੱਟੀ ਜਾਏ ਨਾ,

ਮੈਂ ਅਮਨ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ, ਮਨੁੱਖਤਾ ਐਵੇਂ ਝੁੱਟੀ ਜਾਵੇ ਨਾ,

ਮੈਂ ਅਮਨ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ, ਜੋ ਮੇਰੀ ਗੱਲ ਸੁੱਟੀ ਜਾਏ ਨਾ,

ਅਮਨ-ਚੈਨ ਲਈ ਪੂਰੀ ਟਿੱਲ ਲਾਉ ਜਾਬੀਓ ।

ਅਮਨ ਕਮਾਉ ਦੇਸ਼, ਅਮਨ ਵਸਾਉ ਜਾਬੀਓ ।

(2)

(ਸ) ਇਸ਼ਕ ਮੇਰੇ ਦੇ ਕੰਨੀਂ ਮੁੰਦਰਾਂ,  
ਹੁਸਨ ਦੇ ਹੋਰੀਂ ਸਿਕਰੀ ਜੀਮੀ,  
ਕੌਣ ਜੁ ਰੇਣੂ ਸਰਘੀ ਗੇੜੇ,  
ਧੋਵੇ ਕਾਲਖ ਮਾਸਾ ।

ਪੀੜਾ ਸੀਗ ਗਲਵਕੜੀ ਪਾ ਕੇ,

ਕਣੇ ਹੱਸੇ ਹੁਣ ਹਾਸਾ ।

5+5=10

3. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਇਕਾਂਗੀਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਇਕਾਂਗੀ ਪਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਦੇਣ ਉੱਤੇ 250 ਤੋਂ 300 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਨੋਟ ਲਿਖੋ :

(ੳ) ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ

(ਅ) ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ

(ੲ) ਅਜਮੇਰ ਔਲਖ ।

5

4. ਪਿਤਾ ਪੁਰਖੀਂ ਜਾਂ ਅੰਨ੍ਹੇ ਕਾਣੇਂ ਇਕਾਂਗੀ ਦਾ ਸਾਹਿਤਕ-ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਰੋ ।

ਜਾਂ

ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਪਾਤਰ ਦਾ ਪਾਤਰ-ਚਿਤਰਣ ਕਰੋ :

(ੳ) ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ

(ਅ) ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ

(ੲ) ਤਿਆਗੀ ।

5

5. ਤੁਹਾਡਾ ਦੋਸਤ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਲੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ । ਇੱਕ ਪੱਤਰ ਰਾਹੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿੱਚ ਦਿਲ ਲਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰੋ ।

ਜਾਂ

ਤੁਹਾਡੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਤੁਹਾਡਾ ਵਿਆਹ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ । ਇੱਕ ਚਿੱਠੀ ਰਾਹੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਏਨੀ ਜਲਦੀ ਵਿਆਹ ਨਾ ਕਰਨ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਕਰੋ ।

5

1407

(3)

6. ਨਿਮਨਲਿਖਿਤ ਵਿੱਚੋਂ ਦਸ ਅਖਾਣਾਂ ਨੂੰ ਵਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋਂ :

(i) ਉਲਟਾ ਚੇਰ ਕੁਤਵਾਲ ਨੂੰ ਡਾਟੇ ।

(ii) ਆਪ ਕੁੱਚਜੀ ਵਿਹੜੇ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ।

(iii) ਇੱਕ ਪੰਥ ਦੇ ਕਾਜ ।

(iv) ਸਖੀ ਨਾਲੋਂ ਸੁਮ ਭਲਾ, ਜੋ ਤੁਰੰਤ ਦੇ ਜਵਾਬ ।

(v) ਸੱਦੀ ਨਾ ਬੁਲਈ, ਮੈਂ ਲਾੜੇ ਦੀ ਤਾਈ ।

(vi) ਹੱਥ ਕੰਗਣ ਨੂੰ ਆਰਜੀ ਕੀ ।

(vii) ਕੁੱਛੜ ਕੁੜੀ ਤੇ ਸਹਿਰ ਢੰਡੇਰਾ ।

(viii) ਕਰ ਮਜ਼ੂਰੀ ਤੇ ਖਾਹ ਚੂਰੀ ।

(ix) ਘਰ ਦਾ ਭੇਤੀ ਲੰਕਾ ਢਾਹੇ ।

(x) ਚੇਰ ਦੀ ਦਾੜ੍ਹੀ ਵਿੱਚ ਤਿਣਕਾਂ ।

(xi) ਛੱਜ ਤਾਂ ਬੋਲੇ, ਛਾਣਨੀ ਕਿਉਂ ਬੋਲੇ ।

(xii) ਜੈਸੀ ਸੀਗਤ, ਵੈਸੀ ਰੀਗਤ ।

(xiii) ਬੁੱਕਾਂ ਨਾਲ ਵੜੇ ਨਹੀਂ ਪੱਕਦੇ ।

(xiv) ਦੀਵੇ ਬੱਲੇ ਹਨੇਰਾ ।

(xv) ਮੁੱਦਈ ਸੁਸਤ, ਗਵਾਹ ਚੁਸਤ ।

10

7. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਵਿੱਚੋਂ ਦਸ ਵਾਕਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ੁੱਧ ਕਰਕੇ ਲਿਖੋ :

(i) ਕਈ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਬੋਲਣ ਦੀ ਵੀ ਜਾਚ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ।

(ii) ਉਹ ਤੁਹਾਡੇ ਵਾਲਾਂ ਕੁੱਤਾ ਹੈ ।

(iii) ਹਰਜੀਤ ਗਰਮ ਗਾਂ ਦਾ ਦੁੱਧ ਪੀਂਦਾ ਹੈ ।

(iv) ਮੁੰਡਾ ਆਇਆ, ਹੈ ਇਮਤਿਹਾਨ ਦੇ ਕੇ ।

(v) ਸੇਰ ਜਨਗਲ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹੈ ।

1407

(4)

- (vi) ਕੁੱਛੜ ਕੁੜੀ ਸਹਿਰ ਢੰਡੇਰਾ ।  
(vii) ਅਮਰਤਸਰ ਸਿਖਾ ਦਾ ਇਕ ਉੱਗਾ ਸਥਾਨ ਹੈ ।  
(viii) ਕੁੜੀਆਂ ਈਮਤੀਹਾਨ ਦੇ ਕੇ ਆਈਆਂ ਹਨ ।  
(ix) ਕਉਣ ਕੈਹਦਾਂ ਹੈ ਕਿ ਸੀਸਾਰ ਨਾਮਾਨ ਨਹੀਂ ।  
(x) ਮਾਪਿਆਂ ਦਾ ਸਤਕਾਰ ਕਰਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ।  
(xi) ਕੁੱਤੇ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ ਉਸਨੇ ਸੋਟੀ ਨਾਲ ।  
(xii) ਆਉਣਾਂ ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ ਘਰ ।  
(xiii) ਨੀਥੂ ਦਾ ਰਸ ਬੋਹਤ ਖਟਾ ਹੁਨਦਾ ਹੈ ।  
(xiv) ਡੂਗੇ ਪਾਨੀ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਜਾਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ।

10

8. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦਸ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਰੂਪ ਲਿਖੋ :  
Facts and Figures, Head Clerk, Implement, Increment, In respect of, Memorandum, Pay Scale, In advance, Joining Time, Out today, Leave with Pay, Pay Scale, Please expedite.

10

9. ਆਪਣੀ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ 'ਕਾਵਿ-ਨਾਟ' ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੁਸ਼ਤਾਂ ਦੇ ਨੀਕ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ :

- (i) 'ਮੇਰਾ ਟੁੱਟਾ ਜਿਹਾ ਗੀਤ' ਕਵਿ ਦੀ ਕਿਸ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ?

- (ੳ) ਵਲਵਲਿਆਂ ਦੀ ਲੀਲਾਂ (ਅ) ਦੇਸ਼ ਪਿਆਰ ਨੂੰ  
(ੲ) ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਪਿਆਰ ਨੂੰ (ਸ) ਨਫਰਤ ਨੂੰ ।  
(iii) 'ਹੱਲ ਵਾਹੁਣ ਵਾਲੇ' ਕਿਸ ਕਵਿ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ?  
(ੳ) ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਸੋਟੀ (ਅ) ਪ੍ਰ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ  
(ੲ) ਪ੍ਰ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ (ਸ) ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ :

1407

(5)

- (iii) 'ਮੇਘ ਦੂਤ' ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ ?  
(ੳ) ਪ੍ਰ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ (ਅ) ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਰੇਣੂ  
(ੲ) ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ (ਸ) ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਪਾਸ ।  
(iv) 'ਕੰਨਿਆ ਦਾਨ' ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਮੂਲ ਸ਼ਰ ਕੀ ਹੈ ?  
(ੳ) ਅਧਿਆਤਮਕ (ਅ) ਰੁਮਾਂਟਕ  
(ੲ) ਵਿਅੰਗਾਤਮਕ (ਸ) ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ।  
(v) 'ਮਧੀ ਦਿਨ' ਕਵਿਤਾ ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ?  
(ੳ) ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ (ਅ) ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ  
(ੲ) ਪ੍ਰ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ (ਸ) ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ ।  
(vi) 'ਯੂਣ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਔਗ ਕਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ ?  
(ੳ) ਪਿਆਰ ਦੀ (ਅ) ਨਫਰਤ ਦੀ  
(ੲ) ਵਿਯੋਗ ਦੀ (ਸ) ਭਰ ਜੋਬਨ ਦੀ ।

- (vii) 'ਰਾਤ ਨੂੰ' ਕਵਿਤਾ ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ?

- (ੳ) ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਸੋਢੀ (ਅ) ਪ੍ਰ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ  
(ੲ) ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ (ਸ) ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਪਾਸ ।  
(viii) 'ਦੇਸ਼ ਲਈ ਅਮਨ' ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਬਿੰਦੂ ਕੀ ਹੈ ?  
(ੳ) ਅਮਨ ਭਾਵਨਾ (ਅ) ਨਫਰਤ ਦੀ ਭਾਵਨਾ  
(ੲ) ਪਿਆਰ ਭਾਵਨਾ (ਸ) ਸਾੜੇ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ।

- (ix) 'ਖਿਲਰੇ ਹੋਏ ਵਰਕੇ' ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ ?

- (ੳ) ਹਰਿਭਜਨ ਰੇਣੂ (ਅ) ਅਵਤਾਰ ਪਾਸ  
(ੲ) ਪ੍ਰ. ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਸੋਢੀ (ਸ) ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ।  
(x) 'ਕੋਲ ਹੋਏ ਹੁਣ ਹਾਸ' ਕਵਿਤਾ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਾਹੌਲ ਸਿਰਜਦੀ ਹੈ ?  
(ੳ) ਦੁਖਾਂ ਭਰਿਆ (ਅ) ਸੁੱਖਾਂ ਭਰਿਆ  
(ੲ) ਵਿਅੰਗਾਤਮਕ (ਸ) ਸਰਾਪਿਆਂ ਹੋਇਆ ।

1407

[Turn over

10. ਹੇਠ ਦਿੱਤਾ "ਇਕਾਂਗੀ ਬਹੁਰੰਗੀ" ਵਿੱਚੋਂ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਜਵਾਬ ਦਿਉ।

i) ਬੇਦੀਮਾਨ ਇਕਾਂਗੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਪਾਤਰ ਕੌਣ ਹੈ ?

(i) ਮੋਟਰ ਵਾਲਾ (ਅ) ਮੈਨੇਜਰ

(ii) ਬਸੰਤਰਾਮ ਮਿਸਤਰੀ (ਸ) ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ।

(iii) ਪੰਜਾਬੀ ਰੰਗਮੰਚ ਦਾ ਪਿਤਾਮਾ ਕੌਣ ਹੈ ?

(i) ਡਾ. ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ (ਅ) ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ

(ii) ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੇ (ਸ) ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ।

(iii) 'ਪਿਤਾ ਪੁਰਖੀ' ਇਕਾਂਗੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਕੀ ਹੈ ?

(i) ਅਧਿਆਤਮਕ (ਅ) ਰਹੱਸਵਾਦੀ

(ii) ਸਮਾਜਵਾਦੀ (ਸ) ਅਗਥਿਕ ਸੰਕਟ।

(iv) 'ਜੋਫਰਨਾਮਾ' ਇਕਾਂਗੀ ਵਿੱਚ ਜੀਨਤ ਕੌਣ ਸੀ ?

(i) ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੀ ਮਾਂ (ਅ) ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੀ ਧੀ

(ii) ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੀ ਭੈਣ (ਸ) ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੀ ਪਤਨੀ।

(v) 'ਪੈਤਰੇਬਾਜ਼' ਇਕਾਂਗੀ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ ?

(i) ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ (ਅ) ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੇ

(ii) ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ (ਸ) ਅਜਮੇਰ ਔਲਖ।

(vi) 'ਝੁਮਲ ਲਾਟਾਂ' ਇਕਾਂਗੀ ਦਾ ਮੁੱਖ-ਪਾਤਰ ਕੌਣ ਹੈ ?

(i) ਤਿਆਗੀ (ਅ) ਤਿਵਾੜੀ

(ii) ਖੰਨਾ (ਸ) ਵੀਨਾ।

(vii) 'ਇਕ ਵਿਚਾਰੀ ਮਾਂ' ਇਕਾਂਗੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ ?

(i) ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ (ਅ) ਸਰਮਾਇਦਾਰੀ

(ii) ਮਾਂ ਦੀ ਮਮਤਾ (ਸ) ਕਬੀਲਦਾਰੀ।

ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਕੌਣ ਕੌਣ ਚਰਨਾਂ 'ਚੋਂ ਚੋਣ ਦੀ ਹੈ ?

i) ਆਤਮ-ਚੋਣ (ਅ) ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਔਲਖ

ii) ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ (ਸ) ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ।

iii) ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੀ ਭੈਣ ਦੀ ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ?

i) ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੇ (ਅ) ਅਤਮਜੀਤ

ii) ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ (ਸ) ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਔਲਖ।

(iii) ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸਰੋਤ ਕੌਣ ਸੀ ?

(i) ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੇ (ਅ) ਨੌਰਾ ਰਿਚਰਡਜ਼

(ii) ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ (ਸ) ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ। 10

Roll No. ....

**1408**

Printed Pages : 3

GSE / M-16

**SANSKRIT (Compulsory)**

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks : 80

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 8×2=16
- (i) 'श्रीमद् भगवद् गीता' के रचयिता कौन हैं ?
  - (ii) 'भर्तृहरेः सूक्तयाः' पाठ के मूल ग्रन्थ तथा लेखक का नाम लिखिए।
  - (iii) 'चपला लक्ष्मी' पाठ किस ग्रन्थ का अंश है ?
  - (iv) 'कुञ्जरः प्रलयं गतः' पाठ का मूल ग्रन्थ और लेखक का नाम लिखिए।
  - (v) 'अस्माकम्' पद में कौन-सी विभक्ति और वचन है ?
  - (vi) 'सन्ति' पद अस् धातु के किस पुरुष और वचन का रूप है ?
  - (vii) व्यञ्जन सन्धि किसे कहते हैं ? एक उदाहरण दें।
  - (viii) 'गुरुम् नामः' वाक्य को शुद्ध करके लिखिए।
2. (क) निम्नलिखित दो श्लोकों का अर्थ लिखिए : 2×5=10

- (i) तानि सर्वाणि संयम्य युक्त आसीत् मत्तरः।  
वशे हि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता॥
- (ii) त्वजेदकं कुलस्यार्थे ग्रामस्यार्थे कुलं त्वजेत्।  
ग्रामं जनपदस्यार्थे आत्मारथे पृथिवीं त्वजेत्॥
- (iii) यस्याऽस्ति वित्तं स नरः कुलीनः,  
स पण्डितः स श्रुतवान्पुण्ड्रः।

स एव वक्ता स च दर्शनीयः,

सर्वे गुणाः काञ्चनमाश्रयन्ते॥

( 2 )

(iv) अजीर्णं भेषजं वारि जंघं इति वलप्रदम्।

भोजने चामुतं वारि भोजनान्ते विषप्रदम्॥

(ख) 'स्पडः शालिः प्रजाः सर्वाः' अथवा 'मैत्री पुनरस्तीदृशी' पाठ का सन् लिखिए।  
1×6=6

3. (क) निम्नलिखित में से दो का सलार्थ कीजिए :  $2 \times 5 = 10$

(i) अस्ति कस्मिंश्चिद् वनोद्देशे वनमद्भ्यो नाम सिंहः। तस्य चतुरकः कव्यमुखनामानौ शृगाल-वृकौ भुञ्च भूतौ सदैवानुगतौ तत्रैव वने प्रतिवसतः। अथान्य दिने मित्रेन कदाचिदागन्तप्रसवा प्रसवेदनना स्वयूषाद् भव्योद्भूयुषविष्टा कस्मिंश्चिद् गहनवने समा मगदिता। अथ तां व्यापद्य पावदुदरं स्फोटयति तावज्जीवैल्लयुदासेरक शिशु-निष्क्रान्तः।

(ii) ततः सर्वैरेव जलचरैः पृष्टः - 'भो कुलीरक, किं निवृत्तस्त्वम् ! स मत्तुल्योऽपि नायात् ! तकिं विरयति ? वयं सर्वे मौल्युकाः कृतक्षणास्तिष्ठामः'। एवं तैरपि हिते कुलीरकोऽपि विहस्योवाच -मूर्खाः सर्वे जलचरास्तेन मिथ्यावादिना वञ्चयित्वा नातिदूरे शीलान्तने प्रक्षिप्य भक्षिताः।

(iii) राजा तु सादरतरमब्रवीत् -आर्य ! अस्य महावपुर्भिःप्रमण-क्लेशस्य कारणमवधारयतु मतिमान्। मम हि विनष्टनिधिलेष्टबन्धोः जीवितानुबन्धस्य निबन्धनमेकैव यदीयसी स्वसावशेषा। सापि भर्तुः वियोगाद् वैरिपरिभवभायाद्, भ्रमन्तो कथमपि विन्ध्यवनमिदमविशन्। अतस्तस्मिन् अन्वेषुं वयमनिशं निशि निशि च सतत प्रिमामटवी-मटामः।

(ख) 'नैकेनापि समं गता वसुमति' अथवा 'कुञ्जरः प्रलयं गतः' पाठ का सन् लिखिए।  
1×6=6

4. (क) निम्नलिखित दो शब्दों के यथानिर्दिष्ट विभक्तियों में रूप लिखिए :  $2 \times 4 = 8$

राजन - पट्टी, सत्तमी, लता - प्रथमा, द्वितीया। सर्व - तृतीया, चतुर्थी, युष्मद् - चतुर्थी, पञ्चमी।

( 3 )

(ख) निम्नलिखित में से एक धातु के यथानिर्दिष्ट लकारों में रूप लिखिए :

1×8=8

१/गम् - लोट् लकार, विधिलिङ् लकार।

२/पद् - लट् लकार, लुट् लकार।

5. (क) निम्नलिखित चार का सन्धि अथवा सन्धि विच्छेद कीजिए :  $4 \times 2 = 8$

उत् + चारणम्, दिक् + गज, उद् + पन्तः, कृष्णः + वदति, उत्तलेखः, हरिस्त्रायते, जगदीशः, उत्साहः।

(ख) निम्नलिखित में से आठ वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिए :

$8 \times 1 = 8$

(i) मूर्ख को धिक्कार।

(ii) वह कानों से बहता है।

(iii) नदी के दोनों ओर वृक्ष हैं।

(iv) हम दोनों खेलते हैं।

(v) राम क्लम से लिखता है।

(vi) बालक पिता के साथ जाता है।

(vii) मुझे लड़कूँ अच्छे लगते हैं।

(viii) वह शेर से डरता है।

(ix) राजा ब्राह्मण को धन देता है।

(x) वह नगर से जाता है।

(xi) प्रजाओं का कल्याण हो।

(xii) शिव को नमस्कार।

(xiii) वह सब में सुन्दर है।

(xiv) संस्कृत सब भाषाओं की जन्मी है।

GSE / M-16

SANSKRIT (Elective)

[Time : 3 hours]

[Maximum marks : 80]

नोट : नमः सा अनिवार्य है।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(i) 'नमः' शब्द का कितने अर्थ हैं ?

(ii) 'नमः' शब्द के अर्थों में से एक शब्द चुनकर उसका अर्थ दीजिए।

2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(i) 'नमः' शब्द का अर्थ क्या है ?

(ii) 'नमः' शब्द का अर्थ क्या है ?

(iii) 'नमः' शब्द का अर्थ क्या है ?

(iv) 'नमः' शब्द का अर्थ क्या है ?

(v) 'नमः' शब्द का अर्थ क्या है ?

3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(i) 'नमः' शब्द का अर्थ क्या है ?

(ii) 'नमः' शब्द का अर्थ क्या है ?

(iii) 'नमः' शब्द का अर्थ क्या है ?

(iv) 'नमः' शब्द का अर्थ क्या है ?

- (iii) सुखदुःखे समे कृत्स्नं चिन्तयन्तः परमार्थम् ।  
ततो युद्धाय युज्यस्य नैवं नान्दमन्यते ॥
- (iv) तानि सर्वाणि संस्रज्य युक्तं उत्तमैः स्वतः ।  
वशे हि यस्येन्द्रियाणि तस्य तत्राऽऽर्जुन ॥ 2×5=10
- श्रीमद्भगवद्गीता के आधार पर कर्म सिद्धान्त का वर्णन करें
- अथवा
- श्रीमद्भगवद्गीता के अनुसार आत्मा की अमरता का वर्णन करें : 6

3. (क) निम्नलिखित दो श्लोकों का सरलार्थ करें :

- (i) संपत्सु महतां चिन्तं भवेदुत्पलकोमलम् ।  
आपत्सु च महाशैलशिलासंघातकर्कशम् ॥
- (ii) प्रारभ्यते न खलु विज्जमयेन नीचैः  
प्रारभ्य विज्जविहता विरमन्ति मध्याः ।  
विज्जैर्मुहुर्मुहुरपि प्रतिहन्यमानाः  
प्रारब्धमुत्तमजनः न परित्यजन्ति ॥
- (iii) यथा कन्दुकपतनोत्पलस्यार्थः पतन्नापि ।  
तथा त्वनार्थः पतति मृत्पिण्डपतनं यथा ॥
- (iv) सृजति तावदशेषगुणकरं पुरुषरत्नमलंकरणं भुवः ।  
तदपि तत्क्षणभागे करोति वेददह कष्टमपिडिता विधेः ॥

2×5=10

(ख) निम्नलिखित में से एक सूक्ति की व्याख्या कीजिए :

- (i) स्वभावा एवैष परोपकारिणाम् ।
- (ii) विधिरहो बलवानिति मे मतिः
- (क) 'मति' अथवा 'फल' शब्द के सम्बन्ध में रूप लिखें । 8

(ख) निम्नलिखित दो धातुओं के यथानिहित लकारों में रूप लिखें -  
पठ् - लोट् लकार, प्रथ् - तुट् लकार, नृत् - विधिलिट् लकार,  
नृत् - लट् लकार । 2×4=8

5. (क) निम्नलिखित दो छन्दों का लक्षण तथा उदाहरण सहित वर्णन करें -

वशस्थ, आर्या, वसन्तलिकर, इन्द्रवज्र । 2×4=8

(ख) निम्नलिखित में से चार का संस्कृत में अनुवाद कीजिए :

- (i) मोहन और मोहन वाजरा जाते हैं ।
- (ii) गुरु को नमस्कार ।
- (iii) राम पुस्तक पढ़ती है ।
- (iv) वह भोजन खाता है ।
- (v) वे दोनों आपस में झगड़ा करते हैं ।
- (vi) बालक कृते से डरता है ।
- (vii) मुझे दूध अच्छा लगता है ।
- (viii) मैं कल कुरुक्षेत्र जाऊँगा । 4×2=8



5. What were the causes of the downfall of Delhi Sultanate?

दिल्ली सल्तनत के पतन के क्या कारण थे ?

### Section-III (खण्ड-III)

6. Describe the administration of the Sultans of Delhi.  
दिल्ली के सुल्तानों के शासन-प्रबन्ध का वर्णन करें।
7. What were the main features of the Bhakti Movement?  
Describe its effect on society.  
भक्ति आन्दोलन की प्रमुख विशेषताएं क्या थीं ? इसके समाज पर पड़े प्रभावों का वर्णन कीजिए।

### Section-IV (खण्ड-IV)

8. On the outline map of India, show the extent of Harsha's empire. Also add explanatory note.  
भारत के रेखांकित मानचित्र पर हर्ष के साम्राज्य विस्तार को दर्शाइए और व्याख्यात्मक टिप्पणी भी लिखें।
9. On the outline map of India, show the extent of Vijaynagar Empire. Also add explanatory note.  
भारत के रेखांकित मानचित्र पर विजयनगर साम्राज्य का विस्तार दर्शाइए और व्याख्यात्मक टिप्पणी भी लिखें।

## GSE /M-16 HISTORY

### Paper-Option (i)

### History of India (600-1526 A.D.)

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks : 80

**Note :** Attempt five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt four more questions selecting at least one question from each section. For visually handicapped candidates, the part relating to the explanatory note will carry full marks.

**नोट :** कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है। प्रत्येक खण्ड से कम से कम एक प्रश्न चुनते हुए चार अन्य प्रश्न कीजिए। नेत्रहीन विद्यार्थियों के लिए टिप्पणी वाले भाग के पूरे अंक होंगे।

1. Choose correct answer of the following : Each question carries 2 marks :  
निम्नलिखित में से सही उत्तर का चुनाव कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है।

2 × 8 = 16

- (i) Banabhatta was the court poet of :

(a) Ashoka (b) Kanishka  
(c) Harsha (d) Jaichand

बनभट्ट किसका दरबारी कवि था :

(अ) अशोक (ब) कनिष्क  
(स) हर्ष (द) जयचन्द

- (ii) Hiuen-Tsang came to India at time of :

(a) Ashoka (b) Harsha  
(c) Chandragupta-II (d) Bimbisara

ह्युनसांग किसके समय भारत आया :

(अ) अशोक (ब) हर्ष  
(स) चन्द्रगुप्त द्वितीय (द) बिम्बिसार

( 2 )

Which Bhoja was related to which dynasty ?

- (a) Pala (b) Pratihara  
(c) Chandela (d) Parmara  
निहरीमोज किस वंश से सम्बन्धित था ?

- (अ) पाल (ब) प्रतिहार  
(स) चन्देल (द) परमार

(iv) Mahmud Ghazni invaded India for the first time in :

- (a) 1191 A.D. (b) 1003 A.D.  
(c) 1000 A.D. (d) 1001 A.D.

महमूद गजनवी ने भारत पर प्रथम बार आक्रमण किया : :

- (अ) 1191 ई० में (ब) 1003 ई० में  
(स) 1000 ई० में (द) 1001 ई० में

(v) The founder of the Sulthanate was :

- (a) Ilutmish (b) Changuhez Khan  
(c) Qutubuddin Albak (d) Mohammad Ghori

सुल्तान का संस्थापक था :

- (अ) इल्तुमिश (ब) चंगेज खान  
(स) कुतुबुद्दीन ऐबक (द) मोहम्मद ग़ोरी

(vi) Ibn-Batuta visited India during the reign of :

- (a) Ala-ud-din Khalji (b) Firoz Tughlaq  
(c) Muhammad Tughlaq (d) Sikandar Lodi

इब्न-बतूता ने भारत की यात्रा किसके शासनकाल में की :

- (अ) अलाउद्दीन खिलजी (ब) फिरोज तुगलक  
(स) मुहम्मद तुगलक (द) सिकन्दर लोधी

1412

( 3 )

(vii) The teacher of Kabir was :

- (a) Ravidas (b) Chaitanya  
(c) Ramanaand (d) Namdev  
कबीर के गुरु थे :

- (अ) रविवरस (ब) चैतन्य  
(स) रामानन्द (द) नामदेव

(viii) Who was the first Muslim woman ruler of India ?

- (a) Nurjehan (b) Chandbibi  
(c) Mumtaz (d) Razia Beghum

किसकी पहली मुस्लिम महिला शासक कौन थी ?

- (अ) नूरजहाँ (ब) चांदबीबी  
(स) मुमताज (द) रज़िया बेगम

### Section-I (खण्ड-I)

2. Discuss the early life and achievements of king Harsha. Was he benevolent king ? 16

हर्षा की प्रारम्भिक जीवन और सफलताओं का वर्णन कीजिए। क्या वह एक  
दयालु राजा था ? 16

3. What was the role of different dynasties in the struggle for Namau ? 16

नामाऊ के लिए संघर्ष में अलग-अलग वंशों की क्या भूमिका थी ? 16

### Section-II (खण्ड-II)

4. Describe the economic reforms of Ala-ud-din Khilji. 16

अलाउद्दीन खिलजी के आर्थिक सुधारों का वर्णन करें। 16

1412

[Turn over

**HEALTH AND PHYSICAL EDUCATION****Theory**

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks : 60

**Note :** Attempt total five questions selecting one question from each unit. Unit-V is compulsory.

नोट : प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनने हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।  
इकाई-V अनिवार्य है।

**Unit-I (इकाई-I)**

1. What do you mean by Health Education ? Explain the importance of health education in modern society. 10

स्वास्थ्य शिक्षा के बारे में आप क्या जानते हैं ? आधुनिक समाज में स्वास्थ्य शिक्षा के महत्व का वर्णन कीजिए। 10

2. What is First Aid ? Explain the general principles of first aid in detail. 10

प्राथमिक सहायता किसे कहते हैं ? प्राथमिक सहायता के सामान्य सिद्धान्तों की विस्तृत व्याख्या कीजिए। 10

**Unit-II (इकाई-II)**

3. Explain the pre-independence historical development of Physical Education in India. 10

भारत में शारीरिक शिक्षा का स्वतन्त्रता प्राप्ति से पूर्व के ऐतिहासिक विकास का वर्णन कीजिए। 10

4. Elaborate the contribution of Indian Olympic Association and Netaji Subhash National Institute of Sports in the development of Physical Education. 10

भारतीय ओलम्पिक एसोसिएशन व नेताजी सुभाष नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ स्पोर्ट्स का शारीरिक शिक्षा के विकास में योगदान का वर्णन कीजिए। 10

### Unit-III (इकाई-III)

5. What do you mean by Physical Fitness ? Explain the components of Physical Fitness in detail. 10

शारीरिक पुष्टि से आपका क्या अभिप्राय है ? शारीरिक पुष्टि के अंगों का विस्तृत वर्णन कीजिए। 10

6. Elucidate the factors influencing physical fitness in detail. 10

शारीरिक पुष्टि को प्रभावित करने वाले कारकों को स्पष्ट करें। 10

### Unit-IV (इकाई-IV)

7. Explain the Anatomy of Human bone and functions of bones in detail. 10

मानव अस्थि की रचना व कार्यों का विस्तृत वर्णन करें। 10

8. What is joints and its types ? Elaborate the freely movable joints in detail. 10

जोड़ किसे कहते हैं व ये किन्तने प्रकार के हैं ? असीमित गति वाले जोड़ों का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए। 10

### Unit-V (इकाई-V)

9. Answer all the questions : 2×10=20

सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए : 2×10=20

- (a) What are the three main scope of Health Education ?

स्वास्थ्य शिक्षा के तीन मुख्य क्षेत्र कौन-से हैं ?

- (b) What is the meaning of this statement "The alma is not strengthened by a weak man".

इस कथन का नेत्रक कौन है "दुर्बल व्यक्ति कभी भी आत्मा को प्रबल नहीं कर सकता"।

- (c) What is meant by A. B. C. in First Aid ?

प्राथमिक सहायता में A. B. C. से क्या अभिप्राय है ?

- (d) What will you do while giving first aid of nose bleeding ?  
नाक से रक्तस्राव की अवस्था में आप क्या प्राथमिक उपचार प्रदान करेंगे ?

- (e) When Sports Authority of India was started ?

भारतीय खेल प्राधिकरण की स्थापना/शुरुआत कब हुई ?

- (f) Tell the two basic contribution of YMCA in India.  
YMCA के दो आधारभूत योगदान के बारे में बताएं।

- (g) Tell about the types of Dynamic Strength.

गतिशील शक्ति किन्तने प्रकार की होती है बताइए।

- (h) Define Flexibility.

लचक को परिभाषित कीजिए।

- (i) Give the examples of Ball and Socket joints.  
Ball व Socket joint के उदाहरण दीजिए।

- (j) What is bone Marrow ?

अस्थि-मज्जा क्या होती है ?

5. What is the difference between Margi and Deshi Sangeet ? 8  
मार्गी एवं देशी संगीत में क्या अन्तर है ? 8
6. Write down about the Gun and Dosh of Singers. 8  
गायकों के गुण और दोष का वर्णन करें। 8

### Section-C (खण्ड-ग)

7. What is the Role of Music in National Integration ? 8  
राष्ट्रीय एकता में संगीत की क्या भूमिका है ? 8
8. Write Tilwara and Rupak tal with dugun layakaries. 8  
ताल तिलवाड़ा तथा रूपक को दुगुन लयकारी सहित लिखें। 8
9. Write the life-sketch and contribution towards music of Pandit Omkar Nath Thakur. 8  
पण्डित ओमकार नाथ ठाकुर जी का जीवन परिचय और संगीत के प्रति योगदान के बारे में लिखिए। 8

Roll No. ....  
Printed Pages : 2

GSE / M-16

### MUSIC (Vocal)

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks : 40

**Note :** Attempt five questions in all, selecting at least one question from each section. All questions carry equal marks.

**नोट :** प्रत्येक खण्ड से कम से कम एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्न हल करें। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

### Section-A (खण्ड-क)

1. Write the notation in Druat Khyal of Rag Vrindavani Sarang with two Tans. 8  
राग वृन्दावनी सारंग की द्रुत ख्याल की स्वरलिपि दो तानों सहित लिखें। 8
2. Write the detailed description of Rag Kaafi or Rag Hamir. 8  
राग काफी या राग हमीर का पूर्ण परिचय लिखें। 8
3. Write down the notation of slow Khyal (Vilambit Khyal) in any Rag prescribed in your syllabus. 8  
अपने पाठ्यक्रम के किसी राग में बड़ा ख्याल (विलम्बित ख्याल) की स्वरलिपि लिखें। 8

### Section-B (खण्ड-ख)

4. Write short notes on the following: 4×2=8
- |            |                |
|------------|----------------|
| (a) Varna  | (b) Khyal      |
| (c) Tarana | (d) Major Tone |
- निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखें : 4×2=8
- |           |              |
|-----------|--------------|
| (क) वर्ण  | (ख) ख्याल    |
| (ग) तराना | (घ) मेजर टोन |

**Section-II (खण्ड-II)**

4. Define any *four* definitions of the following :

- |            |                |              |
|------------|----------------|--------------|
| (i) Sam    | (ii) Khali     | (iii) Tali   |
| (iv) Meed  | (v) Ghaseet    | (vi) Zamzama |
| (vii) Vadi | (viii) Samvadi | (ix) Vivadi  |
- निम्नलिखित किसी चार की परिभाषा लिखें :
- |            |                |             |
|------------|----------------|-------------|
| (i) सम     | (ii) खाली      | (iii) ताली  |
| (iv) मीड   | (v) घसीट       | (vi) जमजमा  |
| (vii) वादी | (viii) सम्वादी | (ix) विवादी |
5. Define time theory of Indian Music. 8
- भारतीय संगीत के समय सिद्धान्त की व्याख्या कीजिए। 8
6. How can you classify the Indian Instruments? Explain it. 8
- आप भारतीय वाद्यों का वर्गीकरण किस प्रकार कर सकते हैं? वर्णन कीजिए। 8

**Section-III (खण्ड-III)**

7. Write the following Talas in Ekgun and Dugun Layakaries -

- |           |               |
|-----------|---------------|
| (i) Rupak | (ii) Jhaptaal |
|-----------|---------------|
- निम्नलिखित तालों को एकगुण व दुगुण लयकारी में बद्ध कीजिए।
- |          |            |
|----------|------------|
| (i) रूपक | (ii) झपताल |
|----------|------------|
8. Merit and demerit of a Sitar player. Describe it. 8
- सितार वादक के गुण व दोष का वर्णन कीजिए। 8

9. What is the role of media in development of Indian Classical Music? 8

भारतीय शास्त्रीय संगीत के विकास में मीडिया का क्या योगदान है। 8

10. Write introduction, Ekgun and Dugun of Tilwara Tal. 8

ताल तिलवाड़ा का ताल परिचय एकगुण व दुगुण विस्तारपूर्वक लिखिए। 8

Roll No. ....  
Printed Pages : 2

**1421****GSE / M-16****MUSIC (Instrumental)  
Theory***Time allowed : 3 hours]**[Maximum marks : 40*

**Note :** Attempt five questions in all, selecting at least one question from each section. All questions carry equal marks.

**नोट :** कुल पाँच प्रश्न कीजिए। प्रत्येक खण्ड से एक-एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**Section-I (खण्ड-I)**

1. Write the notation of one Mascelkhani Gat with one Tora in your syllabus. 8

अपने पाठ्यक्रम में से किसी भी एक राग की मसैलखानी गत (Slow Gat) एक तोड़े सहित लिखिए। 8

2. Write the detailed description of any two Ragas of the following:

- |          |                        |           |
|----------|------------------------|-----------|
| (i) Kafi | (ii) Vrindavani Sarang | (iii) Des |
|----------|------------------------|-----------|
- निम्नलिखित किसी दो रागों का पूर्ण परिचय दीजिए :
- |           |                      |           |
|-----------|----------------------|-----------|
| (i) काफ़ी | (ii) वृन्दावनी सारंग | (iii) देस |
|-----------|----------------------|-----------|

3. Write one Razakhani Gat with two Toras of the following Ragas :

- |         |                        |            |
|---------|------------------------|------------|
| (i) Des | (ii) Vrindavani Sarang | (iii) Kafi |
|---------|------------------------|------------|
- निम्नलिखित किसी एक राग में रजाखानी गत दो तोड़ों सहित लिखिए :
- |         |                      |             |
|---------|----------------------|-------------|
| (i) देस | (ii) वृन्दावनी सारंग | (iii) काफ़ी |
|---------|----------------------|-------------|

6. Discuss the essentials of a good system of regulating stationery in an office. 16  
किसी कार्यालय में प्रयुक्त लेखन सामग्री को नियन्त्रित करने की अच्छी पद्धति के आवश्यक गुणों का वर्णन कीजिए। 16
7. Explain in brief the advantages and disadvantages of using machines in office. 16  
कार्यालय में मशीनों के उपयोग के लाभों तथा हानियों का वर्णन कीजिए। 16
8. Write short notes on :  
(a) Typewriter (b) Computer and printer 16  
निम्न पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :  
(क) टाइपराइटर (ख) कंप्यूटर और प्रिंटर 16
9. Explain the essential elements of a business letter. 16  
एक व्यावसायिक पत्र के आवश्यक तत्वों का वर्णन कीजिए। 16
10. Define Business Correspondence. Explain its importance in business. 16  
व्यावसायिक पत्र व्यवहार को परिभाषित कीजिए और व्यावसाय में इसकी महत्ता का वर्णन कीजिए। 16

Roll No. ....  
Printed Pages : 2

GSE / M-16

## OFFICE MANAGEMENT

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks : 80

Note : Attempt any five questions. All questions carry equal

marks.

नोट : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. What do you mean by vertical filing system? How far it differs from flat filing system? 16  
खड़ी फाइलिंग पद्धति से आप क्या समझते हैं। लेटी फाइलिंग पद्धति से यह किस प्रकार भिन्न है? 16
2. Define the term Indexing and explain in brief the various kinds of indexing. 16  
अनुक्रमनिका की परिभाषा दीजिए तथा अनुक्रमनिका के विभिन्न प्रकारों का वर्णन कीजिए। 16
3. What is training? Explain in brief the general methods of training of personnel. 16  
प्रशिक्षण क्या है? व्यवसाय में कार्यरत व्यक्तियों के प्रशिक्षण के लिए अपनाई जाने वाली साधारण विधियों को संक्षिप्त व्याख्या कीजिए। 16
4. Define Office Supervisor. Explain the duties and responsibilities of an Office Supervisor. 16  
कार्यालय निरीक्षक को परिभाषित कीजिए। कार्यालय निरीक्षक के कर्तव्यों और उत्तरदायित्वों की व्याख्या कीजिए। 16
5. Outline the routine for handling mail in a business office. 16  
एक व्यावसायिक कार्यालय में डाक को सम्भालने की निम्नक्रम कार्यविधि की रूपरेखा दीजिए। 16

## Unit-II (इकाई-II)

5. What are the characteristics of infection ? Explain in detail about the disinfection. 8  
संक्रमण की क्या-क्या विशेषताएं हैं ? निःसंक्रमण की विस्तारपूर्वक व्याख्या करें। 8
6. Explain the diseases spread by contact. What are the causes, mode of spread, symptoms, prevention and control of AIDS. 8  
सम्पर्क से फैलने वाले रोग कौन-कौन से हैं ? AIDS के कारण, फैलने के ढंग, लक्षण रोकथाम और नियंत्रण क्या है ? 8
7. What are the factors affecting immunity ? Give the complete details of vaccination. 8  
प्रतिरक्षण को प्रभावित करने वाले कौन-से कारक हैं ? टीकाकरण की सम्पूर्ण जानकारी दें। 8
8. Write about the 'cervical cancer' in complete details. 8  
'सरवाइकल कैंसर' के विषय में विस्तार से बताएं। 8
9. Compulsory Question (अनिवार्य प्रश्न)  
Attempt any two :  
(a) Dysentary 4  
(b) Exercise 4  
(c) Breast cancer 4  
किन्हीं दो का उत्तर दें -  
(क) पेचिश 4  
(ख) व्यायाम 4  
(ग) स्तन कैंसर 4

1436

Roll No. ....

Printed Pages : 2

GSE / M-16

HOME SCIENCE  
Paper-102

## Health and Hygiene

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks : 40

Note : (i) Attempt any five questions, selecting at least one question from each unit.

(ii) Q. No. 9 is compulsory.

नोट : (i) कोई पाँच प्रश्न करें। प्रत्येक इकाई में से कम से कम एक आवश्यक है।

(ii) प्रश्न संख्या 9 अनिवार्य है।

## Unit-I (इकाई-I)

1. What is the WHO definition of Health ? What are the characteristic of good health. Explain. 8  
विश्व स्वास्थ्य संगठन द्वारा स्वास्थ्य की क्या परिभाषा दी गई है ? अच्छे स्वास्थ्य की विशेषताएं क्या हैं ? व्याख्या कीजिए। 8
2. Explain the good habits of eating and drinking in full detail with possibly suitable examples. 8  
खाने-पीने की अच्छी आदतों को उचित उदाहरणों सहित विस्तारपूर्वक वर्णित करें। 8
3. What is the contamination of water ? What are the various methods of its purification. 8  
जल-प्रदूषण क्या है ? जल शुद्धिकरण की विभिन्न विधियों को वर्णित करें। 8
4. What are the principles of First Aid ? How will you give it to a patient with 'poisoning' ?  
प्राथमिक उपचार के क्या सिद्धान्त हैं ? आप विषाक्तता के रोगी को किस प्रकार से प्राथमिक उपचार देंगी ? 8

1436

P.T.O.

1436



GSE / M-16

## POLITICAL SCIENCE

### Paper-II, Opt.-1

### Indian Politics

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks : 80

**Note :** Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

**नोट :** कोई पाँच प्रश्न करें। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. What is State Autonomy ? Why did the demand of State Autonomy ?  
राज्य स्वायत्तता क्या है ? राज्य स्वायत्तता की मांग क्यों हुई ?  
16 8+8
2. What is Centre-State Relation in India ?  
भारत में केन्द्र राज्य सम्बन्धों की व्याख्या करें।  
16
3. Examine the defect and reforms of Indian Electoral System.  
भारतीय चुनाव प्रणाली के दोष और सुधारों की समीक्षा कीजिए।  
16 8+8
4. Write a note on voting behaviour in India.  
भारत में मतदान व्यवहार पर निबन्ध लिखिये।  
16
5. What is the feature of Indian Party System ?  
भारतीय दलीय प्रणाली की विशेषताएं बताइये।  
16
6. Write an essay on AAP Party.  
आम आदमी पार्टी पर निबन्ध लिखें।  
16
7. What is the role of caste in Indian Politics ?  
भारतीय राजनीति में जाति की क्या भूमिका है ?  
16

8. Critically examine the role of Regionalism in Indian Political system. 16
- निम्नलिखित प्रश्न में विचार की नृति का की अवलोकनात्मक समीक्षा करें 16

9. Objective type questions (वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

- (i) Name of the President of India:
- (a) Pranab Mukherjee (b) Amit Shah  
(c) N. Modi (d) P. Modi
- भारत के राष्ट्रपति का नाम :
- (अ) प्रणव मुखर्जी (ब) अमित शाह  
(स) एन. मोदी (द) पी. मोदी
- (ii) Minimum age of the member of Lok-Sabha:
- (a) 20 years (b) 18 years  
(c) 25 years (d) 30 years
- लोकसभा के सदस्य के लिए न्यूनतम आयु :
- (अ) 20 वर्ष (ब) 18 वर्ष  
(स) 25 वर्ष (द) 30 वर्ष
- (iii) Who Preside over the meeting of Rajya Sabha:
- (a) Speaker (b) President  
(c) V. President (d) P.M.
- राज्य सभा की अध्यक्षता करता है
- (अ) स्पीकर (ब) राष्ट्रपति  
(स) उप राष्ट्रपति (द) प्रधानमंत्री
- (iv) The retirement age of the Judges of Supreme Court:
- (a) 58 (b) 60 (c) 65 (d) 70
- सर्वोच्च न्यायालय के न्यायाधीशों की रिटायरमेंट उम्र क्या है :
- (अ) 58 (ब) 60 (स) 65 (द) 70

1442

- (v) How many recognised regional parties are there in India:
- (a) 20 (b) 30 (c) 60 (d) 54
- भारत में किन्ते मान्यता प्राप्त क्षेत्रीय दल हैं :
- (अ) 20 (ब) 30 (स) 60 (द) 54

- (vi) How many Members are nominated in Rajya Sabha by President:

- (a) 10 (b) 12 (c) 14 (d) 16

भारत में राष्ट्रपति को राज्यसभा में किन्ते सदस्य मनोनीत करने का अधिकार है :

- (अ) 10 (ब) 12 (स) 14 (द) 16

- (vii) Name of the Governor of Haryana:

- (a) K. L. Solanki (b) K. S. Solanki  
(c) M. S. Solanki (d) None of these

हरियाणा के राज्यपाल का नाम :

- (अ) के.एल. सोलंकी (ब) के.एस. सोलंकी  
(स) एम.एस. सोलंकी (द) इनमें से कोई नहीं

- (viii) When INCP was established

- (a) 1875 (b) 1885  
(c) 1890 (d) 1985

इंडियन नेशनल कांग्रेस पार्टी (INCP) कब बनी

- (अ) 1875 (ब) 1885  
(स) 1890 (द) 1985

2×8=16

1442

Roll No. ....

Total Pages : 3

**BHE/M-16**

**16060**

ENGLISH

Literature in English (1660-1750)

Paper-III

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

**Note :** Attempt *five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt any *two* questions from Section B. Section C is also compulsory.

**SECTION-A**

**(Compulsory Question)**

1. Explain with reference to context (Any *three*) :
  - (a) Roused by report of fame, the nations meet  
From near Bunhill and distant waiting street,  
No Persian carpets spread the imperial way,  
But scattered limbs of mangled poets lay;  
Much Heywood, Shirley, Ogleby there lay,  
But loads of Shadwell almost choked the way.  
"But why insult the poor, affront the Great ?"  
A knave's a knave, to me, in ev'ry State.  
Alike my scorn, if he succeed or fail,  
Sportus at Court, or Japhet in a Jay!  
A hireling scribler, or a hireling Peer  
Knight of the Post corrupt, or of the Shire.
  - (b)

(c) To please a Mistress, One aspers'd his life;

He lash'd him not, but let her be his wife;

Let Budget charge low Grubstreet on his quill,

And write whate'er he pleas'd, except his will,

Let the Two Curles of Town and Court, abuse

His Father, Mother, Body, Soul and Muse.

(d) As to our city of Dublin, Shambes may be appointed for this purpose, in the most convenient parts of it, and butchers we may be assured will not be wanting; although I rather recommend buying the children alive, and dressing them hot from the knife, as we do roasting pigs.

(3×8=24)

### SECTION-B

**Note :** Attempt any two questions.

2. 'Mac Flecknee' is the short satirical poem in which Dryden has treated Shadwell with humorous contempt. Elaborate.

3. Write a critical note on Pope as a satirist with special reference to 'An Epistle to Dr. Arbuthnot'.

4. Identify and discuss the proposal made by Jonathan Swift in 'A Modest Proposal' and carefully analyse the reasons given to justify it. (2×15=30)

### SECTION-C (Compulsory)

**Note :** Answer both questions as directed.

5. Give a brief account of the social, political and literary tendencies of the Restoration Age.

OR

Trace briefly the development of poetry, prose and drama during the Restoration period.

6. What were the literary tendencies of the Age of Pope ? In what ways did it differ from the earlier ages ?

OR

What changes did poetry undergo during the neo-classical age ? (2×13=26)

Roll No. ....

Total Pages : 3

**BHE/M-16**

**16061**

LITERATURE IN ENGLISH 1660-1750

Paper-IV

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

**Note :** Attempt all questions as desired.

### **SECTION-A**

1. Explain with reference to the context any three out of the given passages :

(a) Ah, plague of his sentiments! If he salutes me with a scrap of morality in his mouth, I shall be sick directly; but, however, don't mistake me Sir Peter; I don't mean to defend Charles's errors-but before I form my judgement of either of them, I intend to take a trial of their hearts- and my friend Rowley and I have planned something for this purpose.

(b) As for the newsmongers, politicians, mimics, story-tellers, with other characters of that nature which give birth to loquacity, they are as commonly found among men as the women; for which reason I shall pass them over in silence.

(c) Laertes has fifteen thousand pounds a year; which is mortgaged for six thousand pounds; but it is impossible to convince him, that if he sold as much as would pay off his debt, if he would save four shillings in the pound, which he gives for the vanity of being the reputed master of it. Yet if Laertes did this, he would perhaps be easier in his own fortune; but the Irus, a fellow of yesterday, who has but twelve hundred pounds a year, would be his equal.

- (d) Because the disappointment doesn't reach your heart: your interest only attached you to Maria. Had you felt for her what I have for that ungrateful libertine, neither your temper nor hypocrisy could prevent your showing the sharpness of your vexation. (3×8=24)

### SECTION-B

Attempt any *two* questions from this section :

2. 'The School for Scandal' is a typical comedy of manners. Discuss.

OR

Which of the characters in *The School for Scandal* seems to you to be most true to life ? Justify your choice.

3. Write a note on Addison's style.

OR

Attempt a critical appreciation of the essay "Fans".

4. Write a note on the moral bias of the *Spectator* with reference to Richard Steele.

OR

Attempt a critical appreciation of the essay "Of the Club."

(14×2=28)

### SECTION-C

5. (a) Write notes in about 400 words on any *two* of the following :

- (i) Oliver Goldsmith.
- (ii) Thomas Shadwell.
- (iii) Aphra Behn. (6½×2=13)

16061/900/KD/1669

2

- (b) Write notes in about 200 words on any *three* :

- (i) Pilgrim's Progress.
- (ii) The Beggar's Opera.
- (iii) Seasons.
- (iv) Pamela. (5×3=15)

16061/900/KD/1669

3

Roll No. ....

Total Pages : 3

BHE/M-16

16082

संस्कृत

(किरातार्जुनीयम् नीतिशतकम् च)

Paper-III

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (क) बृहत्स्यो में कौन-कौन से ग्रन्थ सम्मिलित हैं?
- (ख) अर्धगौरव शब्द से क्या अभिप्राय है?
- (ग) द्रौपदी अपने कठोर वचनों से किसके क्रोध को भड़काने का प्रयत्न करती है?
- (घ) किस वेश को धारण करके गुप्तचर दुर्योधन का समाचार जानने के लिए हस्तिनापुर गया?
- (ङ) भर्तृहरि के शतकत्रय का नाम लिखिए।
- (च) नीतिशतक के अनुसार कौन-सा आभूषण निरन्तर रहने वाला है?
- (छ) नीतिशतक के अनुसार धन की तीन गतिर्याँ कौन-सी हैं?
- (ज) दिन की पूर्वार्ध और उत्तरार्ध छाया से किसकी तुलना की गई है?

(8×2=16)

2. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो श्लोकों की व्याख्या कीजिए—

- (i) विशंकमानो भवतः पराभवं नृपासनस्थोऽपि वनाधिवासिनः।  
दुरोदरच्छद्मजितां समीहते नयेन जेतुं जगतीं सुयोधनः॥

(ii) निरत्ययं साम न दानवर्जितं न भूरि दानं विरहय्य सत्क्रियाम्।

प्रवर्तते तस्य विशेषशालिनी गुणानुरोधेन विना न सत्क्रिया॥

(iii) गुणानुरक्तामनुरक्तसाधनः कुलाभिमानी कुलजां नराधिपः।  
परैस्त्वदन्यः क इवापहारेन्मनोरमामात्मवधूमिव श्रियम्॥

(iv) विहाय शान्तिं नृप ! धाम तत्सुनः प्रसीद संधेहि वधाय  
विद्विषाम्।

व्रजान् शत्रून् अवधूय निःसृष्टाः शमेन सिद्धिं मुनयो न  
भूभृतः॥

(2×5=10)

(ख) निम्नलिखित किसी एक सूक्ति की सप्रसंग व्याख्या कीजिए—

(i) अहो दुरन्ता बलवद्विशोभिता।

(ii) विचित्ररूपाः खलुचितवृत्तयः।

3. (क) भारवि की काव्यशैली का वर्णन कीजिए।

अथवा

किरातार्जुनीयम् के प्रथम सर्ग का महत्त्व लिखिए।

8

(ख) द्रौपदी द्वारा कहे गए तथा युधिष्ठिर के क्रोध को बढ़ाने वाले  
वचनों को अपने शब्दों में लिखिए।

अथवा

किरातार्जुनीयम् के अनुसार गुप्तचर के कर्तव्यों का वर्णन कीजिए।

8

4. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो श्लोकों की व्याख्या कीजिए :

(i) वरं परवतदुर्गेषु भ्रान्तं वनचरैः सह।

न मूर्खजनसम्पर्कः सुरेन्द्रभवनेष्वपि॥

(ii) कुसुमस्तवकस्येव द्वयो वृत्तिर्मनस्विनः।

मूर्ध्नि वा सर्वलोकस्य विशीर्यते वनेऽथवा॥

(iii) विपदि धैर्यमथाभ्युदये क्षमा सदसि वाक्पटुता युधि विक्रमः।

यशसि चाभिरचिर्व्यसनं श्रुतौ प्रकृतिसिद्धिदिदं हि महात्मनाम्॥

(iv) निन्दन्तु नीतिनिपुणा यदि वा स्तुवन्तु

लक्ष्मीः समाविशतु गच्छतु वा यथेष्टम्।

अथैव वा मरणमस्तु युगान्तरे वा

न्याय्यात्पथः प्रविचलन्ति पदं न शीराः॥ (2×5=10)

(ख) निम्नलिखित किसी एक सूक्ति की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

(i) सत्संगतिः कथय किं न करोति पुंसाम्।

(ii) नानाफलैः फलति कल्पलतेव भूमिः।

5. (क) भर्तृहरि के स्थितिकाल का वर्णन कीजिए।

अथवा

नीतिशतक के अनुसार सत्संगति की महिमा का वर्णन कीजिए।

8

(ख) नीतिशतक के अनुसार परोपकार के महत्त्व पर प्रकाश डालिए।

अथवा

नीतिशतक के आधार पर सज्जनों के गुणों को अपने शब्दों में  
लिखिए।

8



Roll No. ....

Total Pages : 3

**BHE/M-16**

**16083**

संस्कृतम्

(दशकुमारचरितं शिवराजविजयश्च)

Paper-IV

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

**नोट :** सर्वे प्रश्नाः यथाक्रमम् उत्तरणीयाः।

सभी प्रश्नों के यथाक्रम उत्तर दें।

1. लघूत्तरात्मक प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखन्तु।

लघूत्तरात्मक प्रश्नों के उत्तर लिखें।

(क) दशकुमारचरितस्य कः रचयिता?

दशकुमारचरित का रचयिता कौन है?

(ख) दशकुमारचरितस्य पूर्वपीठिकायां कति उच्छ्वासाः सन्ति?

दशकुमारचरित की पूर्वापीठिका में कितने उच्छ्वास हैं?

(ग) 'अस्ति मगधदेशशेखरीभूता.....नाम नगरी।'

रिक्तस्थलं पूरयन्तु।

रिक्त स्थल पूर्ण करें।

(घ) राजहंसस्य पत्नी का आसीत्? तस्याः नाम लिखन्तु।

राजहंस की पत्नी कौन थी? उसका नाम लिखें।

(ङ) शिवराजविजयस्य कः रचयिता?

शिवराजविजय का रचयिता कौन है?

(च) शिवराजविजयस्य प्रथमविरामे कति निश्वासाः सन्ति?

शिवराजविजय के प्रथम विराम में कितने निश्वास हैं?

(छ) 'विष्णोर्माया.....यया सम्मोहितं जाता।'।

रिक्तस्थलं पूरयन्तु।

रिक्त स्थल पूर्ण करें।

(ज) शिवराजविजयस्य कः नायकः?

शिवराजविजय का नायक कौन है?

(2×8=16)

2. (क) दशकुमारचरितस्य एकस्य गद्यांशस्य व्याख्या कार्या।

दशकुमारचरित के एक गद्यांश की व्याख्या करें।

कल्याणि भूरमणमरणमनिश्चितम्। किञ्च दैवशक्तिधितो  
मथितोद्धतायातिः सार्वभौमोऽभिरामो भविता सुकुमारः कुमारस्त्वदुदरे  
वसति। तस्मादद्य तव मरणमनुचितम् इति भूषितभाषितैः  
अमात्य-पुरोहितैः अनुनीयमानया तया क्षणं क्षणहीन या तूष्णीमस्थयि।

अथवा

भूवल्लभ ! कुशसमिदानयनाय वनं गतेन मया कविचदशरणया  
व्यक्त कार्पण्यश्रु मुञ्चन्ती वनिता विलोकिता। निर्जने वने किं  
निमित्तं रुद्यते त्वया इति पृष्ट्या सा करसरोरुहैरश्रु प्रमृज्य सगद्गदं  
मामवोचत्।

10

(ख) दशकुमारचरितस्य एकस्याः पङ्क्तौः व्याख्या कार्या।

दशकुमारचरित की एक पंक्ति की व्याख्या करें।

स्थविरे ! का त्वम्, अयमर्भकः कस्य नयनानन्दकरः, कान्तारं  
किमर्थमागता, शोककारणं किम्?

अथवा

देवि ! त्वन्मन्त्रिणो धर्मपालनन्दनस्य कामपालस्य वल्लभा यक्षकन्याहं  
तारावली नाम, नन्दिनी मणिभद्रस्य।

6

3. दशकुमारचरितस्य प्रथमोच्छ्वासस्य कथासारं प्रस्तुतन्तु।

दशकुमारचरित के प्रथम उच्छ्वास का कथासार प्रस्तुत करें। 16

4. शिवराजविजयस्य एकस्य गद्यांशस्य एकस्या पङ्क्तेश्च व्याख्या कार्या :

शिवराजविजय से एक गद्यांश और एक पंक्ति की व्याख्या करें :

(क) अरुण एव प्रकाशः पूर्वस्या भगवतो मरीचिमातिनः। एष भगवान्  
मणिः, आकाशमण्डलस्य, चक्रवर्ती खेचर-चक्रस्य, कुण्डलम्  
आखण्डलादिशः, दीपको ब्रह्माण्ड-भाण्डस्य, प्रेयान पुण्डरीकपटलस्य,  
शोक-वियोकः कोकलोकस्य, अवलम्ब्योरोलम्बकदम्बस्य, सूत्रधारः  
सर्वव्यवहारस्य, इनश्च दिनस्य।

अथवा

अप्रशयञ्च लताप्रतानवितानवैष्टितरम्भास्तम्भत्रितयस्य मध्ये  
नीलवस्त्रखण्ड-वैष्टितमूर्धनि हरितकुञ्जकं श्यामवसनानन्द-  
करितटकर्तुराशोवसनं, काकासनेनोपविष्टं, -रम्मालवाल-  
लनाशोमुख-खड्गात्सरन्यस्तिवर्षस्तहस्तयुगलं विंशतिवर्षकल्पं  
यवनयुवकम्।

(ख) ग्रामीणी-ग्रामीण-ग्रामाः समागत्य मध्ये मध्ये तं पूजयन्ति।

अथवा

हिंसः स्वापापेन विहिंसितः खलः साधुः समत्वेन भयाद् विमुच्यते।  
(10+6=16)

5. शिवराजविजयस्य प्रथमनिश्वासस्य कथासारं प्रस्तुतन्तु?

शिवराजविजय के प्रथमनिश्वास का कथासार प्रस्तुत करें। 16

कांग्रेस की स्थापना कब की गई थी?

- (i) 1885 में (ii) 1906 में  
(iii) 1924 में (iv) 1938 में

(g) How much reservation are provided to Other Backward Classes (OBC) in India ?

- (i) 7% (ii) 15%  
(iii) 27% (iv) 33%.

भारत में अन्य पिछड़े वर्गों (ओ.बी.सी.) को कितना आरक्षण प्रदान किया गया है?

- (i) 7 प्रतिशत (ii) 15 प्रतिशत  
(iii) 27 प्रतिशत (iv) 33 प्रतिशत।

(h) What is the Election symbol of BJP ?

- (i) Hand (ii) Lotus  
(iii) Elephant (iv) Watch.  
भारतीय जनता पार्टी (बी.जे.पी.) का चुनाव चिह्न क्या है?  
(i) हाथ (ii) कमल का फूल  
(iii) हाथी (iv) घड़ी।

Roll No. ....

Total Pages : 4

**BHE/M-16**

**16084**

**POLITICAL SCIENCE**

(Indian Politics)  
Paper-I

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

**Note :** Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

**नोट :** कोई पाँच प्रश्न कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. What are the causes of tension between the Centre and the States ? Suggest the measures to remove these tensions. 16  
केन्द्र तथा राज्यों के बीच तनाव के क्या कारण हैं? इन तनावों को दूर करने के उपाय सुझाइए।

2. What is meant by Federal Government ? Discuss its characteristics. 16

संघान्तक सरकार से क्या तात्पर्य है? इसकी विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

3. Write a note on Election Commission of India. What is its role in modern era ? 16

भारत के चुनाव आयोग पर एक नोट लिखिए। आधुनिक युग में इसकी क्या भूमिका है?

4. Explain the main reasons of Political Defection. Throw light on the main measures to control the defection. 16

राजनीतिक दल-बदल के मुख्य कारणों का वर्णन करें। इसे रोकने के मुख्य उपायों पर प्रकाश डालें।

5. Describe the various problems faced by Political Parties in India.

भारत में राजनीतिक दलों के सामने आने वाली विभिन्न समस्याओं का वर्णन कीजिए।

6. What do you understand by Pressure Group ? Describe the main features, merits and demerits of Pressure groups. 16  
दबाव समूह से आप क्या समझते हैं? दबाव समूहों की मुख्य विशेषताओं, गुण और दोषों का उल्लेख कीजिए।

7. How does Religion influence the Indian Politics? Explain it. 16  
भारतीय राजनीति को धर्म किस तरह प्रभावित करता है? व्याख्या कीजिए।

8. What is Regionalism ? Describe its different forms in India. 16  
क्षेत्रवाद क्या है? भारत में इसके विभिन्न रूपों का वर्णन करें।

9. Objective type Questions. (8×2=16)

वस्तुनिष्ठ प्रश्न।

(a) How many subjects are in Union List ?

- |          |          |
|----------|----------|
| (i) 47   | (ii) 66  |
| (iii) 97 | (iv) 99. |

संघ सूची में कितने विषय हैं?

- |          |          |
|----------|----------|
| (i) 47   | (ii) 66  |
| (iii) 97 | (iv) 99. |

(b) How many members are in Indian Election Commission ?

- |         |         |
|---------|---------|
| (i) 9   | (ii) 7  |
| (iii) 5 | (iv) 3. |

भारतीय चुनाव आयोग में कितने सदस्य हैं?

- |         |         |
|---------|---------|
| (i) 9   | (ii) 7  |
| (iii) 5 | (iv) 3. |

(c) Who can remove the Chief Election Commissioner of India ?

- |                  |                     |
|------------------|---------------------|
| (i) President    | (ii) Prime Minister |
| (iii) Parliament | (iv) Public.        |

भारत के मुख्य चुनाव आयुक्त को कौन हटा सकता है?

- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| (i) राष्ट्रपति | (ii) प्रधानमंत्री |
| (iii) संसद     | (iv) जनता।        |

(d) Recognised National Political Parties at present time are.

- |            |            |
|------------|------------|
| (i) Seven  | (ii) Six   |
| (iii) Five | (iv) Four. |

वर्तमान समय में मान्यता प्राप्त राष्ट्रीय राजनीतिक दल हैं।

- |            |           |
|------------|-----------|
| (i) सात    | (ii) छह   |
| (iii) पाँच | (iv) चार। |

(e) Which Pressure Group is related to students ?

- |            |                     |
|------------|---------------------|
| (i) SFI    | (ii) ABVP           |
| (iii) NSUI | (iv) All the above. |

कौन-सा दबाव समूह छात्रों से संबंधित है?

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| (i) एस.एफ.आई.      | (ii) ए.बी.वी.पी.  |
| (iii) एन.एस.यू.आई. | (iv) उपरोक्त सभी। |

(f) When was Congress established ?

- |               |               |
|---------------|---------------|
| (i) In 1885   | (ii) In 1906  |
| (iii) In 1924 | (iv) In 1938. |

Roll No. ....

Total Pages : 6

**BHE/M-16**

**16085**

भारत में RTI कानून कब पास हुआ?

- (c) 2003
- (d) 2007.

(क) 2000 में

(ख) 2005 में

(ग) 2003 में

(घ) 2007 में।

(viii) Who was the supporter of End of Ideology ?

(a) Lipset

(b) Daniel Bell

(c) Galbraith

(d) All the Three.

विचारधारा के अन्त का समर्थक कौन था?

(क) लिप्से

(ख) डेनियल बैल

(ग) गॉलब्रेथ

(घ) सभी तीनों।

\_\_\_\_\_

Roll No. ....

Total Pages : 6

**BHE/M-16**

**16085**

**POLITICAL SCIENCE**

(Contemporary Political Science)

Paper-II

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

**Note :** Attempt *five* questions in all, selecting at least *one* question from each unit. All questions carry equal marks.

**नोट :** प्रत्येक इकाई में से कम-से-कम एक प्रश्न का चयन करते हुए, कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**UNIT-I ( इकाई-I )**

1. Define Behaviouralism. Describe the main characteristics of Behaviouralism. 16

व्यवहारवाद की परिभाषा दीजिए और इसकी मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

2. Define Political Science and describe the various methods of Political Science. 16

राजनीतिक विज्ञान को परिभाषित करो। इसकी विभिन्न विधियों का वर्णन करो।

**UNIT-II ( इकाई-II )**

3. Define Political Theory. Discuss its main characteristics. 16

राजनीतिक सिद्धांत की परिभाषा लिखो। इसकी मुख्य विशेषताओं का वर्णन करो।

4. What do you mean by decline of Political Theory ? Critically examine the problems of Political Theory and decline of Political Theory. 16

राजनीतिक सिद्धांत के पतन से आप क्या समझते हैं? राजनीतिक सिद्धांत की समस्याओं का वर्णन करते हुए राजनीतिक सिद्धांत के पतन की आलोचनात्मक व्याख्या करें।

### UNIT-III ( इकाई-III )

5. Define Political Culture. Discuss its main characteristics. 16
- राजनीतिक संस्कृति की परिभाषा दीजिए। राजनीतिक संस्कृति को मुख्य विशेषताओं का वर्णन करें।

6. What do you mean by Political Socialization ? What are the main agents of socialization ? 16

राजनीतिक समाजीकरण से आप क्या समझते हैं? राजनीतिक समाजीकरण के विभिन्न साधनों का वर्णन करें।

### UNIT-IV ( इकाई-IV )

7. Right to Information (RTI) Act has its importance in Democracy. Explain in detail. 16

सूचना के अधिकार की लोकतंत्र में महत्ता है, विस्तारपूर्वक व्याख्या कीजिए।

8. Define Feminism. Describe the theories regarding Feminism. 16

नारीवाद की परिभाषा दीजिए। नारीवाद से संबंधित सिद्धांतों का वर्णन करें।

### UNIT-V ( इकाई-V )

9. Objective type questions :

वस्तुनिष्ठ प्रश्न :

- (i) The main characteristic of Modern Political Theory is :

- (a) Empirical  
(b) Inter disciplinary  
(c) Scientific  
(d) All of above

आधुनिक राजनीतिक सिद्धांत की मुख्य विशेषता है :

- (क) आनुभाषिक  
(ख) अन्तः अनुशासनीय  
(ग) वैज्ञानिक  
(घ) उपरोक्त सभी।

- (ii) Theory originated from the word Theoria. To which language does it belong ?

- (a) English  
(b) Greek  
(c) Latin.  
(d) French.

थ्युरी शब्द थ्यूरिया से लिया गया है। यह किस भाषा से संबंधित है?

- (क) अंग्रेजी  
(ख) यूनानी

- (ग) लातीनी  
(घ) फ्रांसीसी।

(iii) When was the word Political Culture first used ?

- (a) In 1926  
(b) In 1943  
(c) In 1956  
(d) In 1971.

2

राजनीतिक संस्कृति शब्द का प्रयोग सर्वप्रथम कब किया गया?

- (क) 1926 में  
(ख) 1943 में  
(ग) 1956 में  
(घ) 1971 में।

(iv) Political Socialization has been adopted from which discipline ?

- (a) Economics  
(b) History  
(c) Sociology  
(d) Psychology.

2

राजनीतिक समाजीकरण किस विषय से लिया गया है?

- (क) अर्थशास्त्र  
(ख) इतिहास  
(ग) समाजशास्त्र  
(घ) मनोविज्ञान।

(v) Who was not the supporter of Behaviouralism ?

- (a) Charles E. Merium  
(b) David Easton  
(c) Lasswell  
(d) Karl Marx.

2

इनमें से कौन व्यवहारवाद का समर्थक नहीं था?

- (क) चार्ल्स ई मेरियम  
(ख) डेविड ईस्टन  
(ग) लैसवेल  
(घ) कार्ल मार्क्स।

(vi) When was Stockholm Conference held ?

- (a) In 1962  
(b) In 1972  
(c) In 1982  
(d) In 1992.

2

स्टॉकहोम सम्मेलन कब हुआ?

- (क) 1962 में  
(ख) 1972 में  
(ग) 1982 में  
(घ) 1992। में।

(vii) RTI Act was passed in India in :

- (a) 2000  
(b) 2005