

Roll No.

Total Pages : 3

BHE/M-18

16003

LITERATURE IN ENGLISH (1660-1750)

Paper : III

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt *five* questions in all. Section A and Section C are compulsory. Attempt any *two* questions from Section B.

SECTION-A

(Compulsory Question)

1. Explain with reference to context (any *three*) :

- (a) Close to the walls which fair Augusta bind,
(The fair Augusta much to fears inclin'd)
An ancient fabric, rais'd t'inform the sight,
There stood of yore, and Barbican it hight :
A watch tower once; but now, so fate ordains,
Of all the pile an empty name remains.
From its old ruins brothel-houses rise,
Scenes of lewd loves, and of polluted joys.
- (b) In thy felonious heart, though venom lies,
It does but touch thy Irish pen, and dies.
Thy genius calls thee not to purchase fame
In keen iambics, but mild anagram :
Leave writing plays, and choose for thy command
Some peaceful province in acrostic land.
There thou may'st wings display and altars raise,
And torture one poor word ten thousand ways.

- (c) Who shames a scribbler? break one cobweb through,
He spins the slight, self-pleasing thread anew;
Destroy his fib or sophistry, in vain,
The creature's at his dirty work again;
Thron'd in the centre of his thin designs;
Proud of a vast extent of flimsy lines !
- (d) I desire those politicians who dislike my overture, and may perhaps be so bold to attempt an answer, that they will first ask the parents of these mortals, whether they would not at this day think it a great happiness to have been sold for food at a year old, in the manner I prescribe, and thereby have avoided such a perpetual scene of misfortunes, as they have since gone through, by the oppression of landlords, the impossibility of paying rent without money or trade, the want of common sustenance, with neither house nor cloaths to cover them from the inclemencies of the weather, and the most inevitable prospect of intailing the like, or greater miseries, upon their breed for ever. (3×8=24)

SECTION-B

(Attempt any two)

2. Consider "Mac Flecknoe" as a satire. (2×15=30)

OR

How is Dryden's vision of comedy, as encapsulated in "Mac Flecknoe", different, and perhaps more effective, than that of Shadwell?

3. What is Arbuthnot's role in the poem "Epistle to Dr. Arbuthnot"? How would you characterize his attitude towards satire?

OR

What does the "Epistle to Dr. Arbuthnot" reveal about Pope's social, cultural, and literary roles?

4. Discuss the theme of religious prejudice in Swift's satires.

OR

Comment on the ending of Swift's "A Modest Proposal".

SECTION-C

(Compulsory Question)

5. Define the features of neo-classical age giving illustrations from the texts.

OR

Write a brief note on Glorious Revolution and its impact on literature.

6. Write the aims and objectives of the *Spectator*.

OR

Discuss William Congreve's contribution to comedy. (2×13=26)

Roll No.

Total Pages : 3

BHE/M-18

16004

ENGLISH

(Literature in English : 1660-1750)

Paper-IV

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt the questions as directed.

SECTION-A

1. Explain with reference to the context any *three* out of the given passages :

(a) True, madam. — notwithstanding his vices, one can't help feeling for him. — Aye, poor Charles ! I'm sure I wish it was in my power to be of any essential service to him — For the man who does not share in the distresses of a brother, even though merited by his own misconduct, deserves —

(b) Psha ! What signifies his having an open hand or purse either, when he has nothing left to give ! Well, well, make the trial, if you please; but where is the fellow whom you brought for Sir Oliver to examine, relative to Charles's affairs ?

(c) Will is a particular favourite of all the young heirs, whom he frequently obliges with a net that he has weaved, or a setting dog that he has made himself; he now and then presents a pair of garters of his own knitting to their

mothers or sisters; and raises a great deal of mirth among them by inquiring, as often as he meets them, "how they wear?" These gentleman like manufactures and obliging little humours, make Will the darling of the country.

- (d) I must not omit that Sir Roger is a justice of the quorum; that he fills the chair at a quarter-session with great abilities, and three months ago, gained universal applause by explaining a passage in the Game-Act. (3×8=24)

SECTION-B

Note : Attempt any *two* questions from this section.

2. 'The School for Scandal' is a "Masterpiece of artificial comedy." Justify.

OR

Attempt a character-sketch of Joseph Surface.

3. Discuss Addison's prose style with reference to the essays prescribed in your syllabus.

OR

Attempt a critical appreciation of Addison's essay "Female Orators".

4. Attempt a critical appraisal of Steele's essay "Sir Roger's Ancestors". (2×14=28)

SECTION-C

5. (a) Write notes in about 400 words on any *two* of the following :

- (i) Issac Warts.
(ii) William Wycherley. (6½×2=13)
(iii) Thomas Shadwell.

- (b) Write notes in about 200 words on any *three* of the following :

- (i) Dramatic Poesy.
(ii) Pilgrim's Progress.
(iii) Seasons.
(iv) Robinson Crusoe. (5×3=15)

Roll No.

Total Pages : 7

BHE/M-18

16021

POLITICAL SCIENCE

(Indian Politics)

Opt. No. : (I)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt any *five* Questions. All questions carry equal marks.

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. "The Indian Constitution is Federal in structure, but unitary in spirit". Discuss. 16

"भारतीय संविधान बनावट में संघात्मक है, परन्तु वास्तव में एकात्मक है।" व्याख्या करें।

2. What is meant by state Autonomy ? What are the Major reasons for the demand of State Autonomy ? 16

राज्य स्वायत्तता का क्या अर्थ है? राज्य स्वायत्तता की मांग के क्या मुख्य कारण हैं?

3. Describe the composition and functions of Election Commission. 16

चुनाव आयोग की रचना एवं कार्यों की व्याख्या करें।

16021/200/KD/1209

[P.T.O.]

4. Discuss the reasons of defection. Explain Political effects of defection. 16

दल बदल के कारण बताएं। इसके भारतीय राजनीति पर प्रभावों का वर्णन कीजिए।

5. Discuss the Problems faced by Party System in India. 16

भारतीय दलीय प्रणाली की समस्याओं की चर्चा कीजिए।

6. Discuss the effect of Regional Parties on Indian Politics. 16

भारतीय राजनीति पर क्षेत्रीय राजनैतिक दलों के प्रभाव की व्याख्या कीजिए।

7. Explain the main causes of the impact of Religion on Indian Politics. 16

भारतीय राजनीतिक पर धर्म के प्रभाव के मुख्य कारण बताएं।

8. Write down the Constitutional Provisions with regard to Reservation. Are you in favour of Reservation ? Give reasons in support of your Answer. 16

आरक्षण सम्बन्धी संवैधानिक व्याख्या लिखें। क्या आप आरक्षण के पक्ष में हैं? अपने उत्तर के पक्ष में तर्क दें।

9. Objective type question :

वस्तुनिष्ठ प्रश्न :

(a) Planning has superseded the federation and our Country is working as Unitary System in many respects. Given by :

(i) D.D. Basu

(ii) K.C. Wheare

(iii) K.M. Munshi

(iv) Santhanam.

ये पंक्तियाँ किसके द्वारा दी गई हैं— “नियोजन ने संघात्मक प्रणाली का विघटन किया है और हमारा देश कई पक्षों में एकात्मक विधियों द्वारा कार्य करता है।”

(अ) डी.डी. बसु

(ब) के.सी. विह्यर

(स) के.एम. मुंशी

(द) सन्थानम्।

(b) When Inter-State Council was constituted ?

(i) 8 May, 1990

(ii) 18 May, 1990

(iii) 28 May, 1990

(iv) 29 May, 1990.

अन्तर्राज्य परिषद की स्थापना कब की गई :

- (अ) 8 मई, 1990
- (ब) 18 मई, 1990
- (स) 28 मई, 1990
- (द) 29 मई, 1990.

(c) Who decide delimitation of constituencies in India :

- (i) Planning Commission
- (ii) U.G.C. Commission
- (iii) Delimitation Commission
- (iv) Minority Commission.

भारत में चुनाव क्षेत्रों की सीमा कौन निर्धारण करता है।

- (अ) योजना आयोग।
- (ब) यू.जी.सी. आयोग।
- (स) सीमा निर्धारक आयोग।
- (द) अल्प संख्यक आयोग।

(d) How many election have been held for Lok-Sabha ?

- (i) 13
- (ii) 14
- (iii) 15
- (iv) 16.

लोक-सभा के लिए अब तक कितने चुनाव हो चुके हैं?

- (अ) 13
- (ब) 14
- (स) 15
- (द) 16.

(e) Which Constitutional Amendments are related defection ?

- (i) 52th and 91th
- (ii) 50th and 91th
- (iii) 72th and 86th
- (iv) 73th and 82th.

कौन-से संविधान संशोधन दल बदल से सम्बन्धित हैं?

- (अ) 52वाँ तथा 91वाँ
- (ब) 50वाँ तथा 91वाँ
- (स) 72वाँ तथा 86वाँ
- (द) 73वाँ तथा 82वाँ।

(f) At Present who is President of India ?

- (i) Sh. Atal Bihari Vajpey
- (ii) Sh. Narender Modi
- (iii) Sh. Kaptan Singh Solanki
- (iv) Sh. Ram Nath Kowind.

वर्तमान में भारत के राष्ट्रपति कौन हैं?

- (अ) श्री अटल बिहारी वाजपेयी
- (ब) श्री नरेन्द्र मोदी
- (स) श्री कलान सिंह सोलंकी
- (द) श्री रामनाथ कोविन्द।

राष्ट्रवादी कांग्रेस पार्टी के अध्यक्ष कौन हैं?

- (अ) श्री अजीत पवार
- (ब) श्री शरद यादव
- (स) श्री शरद पवार
- (द) श्री राम बिलास पासवान।

(ग) How many Women M.P. were elected in 16th Lok-Sabha ?

- (i) 60
- (ii) 61
- (iii) 62
- (iv) 63.

सोहलवीं लोकसभा में कितनी महिला सांसद चुनी गईं?

- (अ) 60
- (ब) 61
- (स) 62
- (द) 63.

(ह) Who is Chairman of National Congress Party ?

- (i) Sh. Ajit Panwar
- (ii) Sh. Sarad Yadav
- (iii) Sh. Sarad Panwar
- (iv) Sh. Ram Bilash Paswan.

(8×2=16)

PART-C

Roll No.

Total Pages : 4

5. "Tennyson and Browning were two great poets of the Victorian age but they differed widely from each other in their aims and ideals as poets." Discuss. 12

OR

Highlight some of the important aspects of Victorian poetry.

6. Pessimism is an important constituent of Victorian poetry. Do you agree? 12

OR

How is the Victorian age the most glorious epoch in the history of England?

BHM/M-18

ENGLISH

[Literature in English (1830-1900)]

Paper : VIII

16029

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt all questions as directed.

PART-A

1. Explain with reference to the context : (3×8=24)

(a) The charmed sunset linger'd low adown

In the red West, thro' mountain clefts the dale

Was seen far inland, and the yellow down

Border'd with palm, and many a winding vale

And meadow, set with slender galingale ;

A land where all things always seem'd the same !

And round about the keel with faces pale,

Dark faces pale against that rosy flame,

The mild-eyed, melancholy Lotos-eaters came.

OR

This is my son, mine own Telemachus,

To whom I leave the sceptre and the isle,—

Well-loved of me, discerning to fulfil

This labor, by slow prudence to make mild

- A rugged people, and thro' soft degrees
Subdue them to the useful and the good.
Most blameless is he, centred in the sphere
Of common duties, decent not to fail
In offices of tenderness, and pay
Meet adoration to my household gods,
When I am gone. He works his work, I mine.
- (b) Others abide our question. Thou art free,
We ask and ask—Thou smilest and art still,
Out-topping knowledge. For the loftiest hill,
Who to the stars uncrowns his majesty,

OR

- Geothe in Weimar sleeps, and Greece,
Long since, saw Byron's struggle cease.
But one such death remain'd to come ;
The last poetic voice is dumb—
We stand to-day by Wordsworth's tomb.
- (c) Grow old along with me !
The best is yet to be,
The last of life, for which the first was made :
Our times are in His hand
Who saith, 'A whole I planned,
Youth shows but half ; trust God : see all nor be afraid !

16029/800/KD/943

2

OR

The rain set early in to-night,
The sullen wind was soon awake,
It tore the elm-tops down for spite,
And did its worst to vex the lake ;
I listened with heart fit to break.
When glided in Porphyria ; straight
She shut the cold out and the storm,
And kneeled and made the cheerless grate
Blaze up, and all the cottage warm ;
Which done, she rose, and from her form
Withdrew the dripping cloak and shawl.

PART-B

Note : Attempt any two of the given three questions. (2×16=32)

- Write a note on Tennyson as an artist touching upon his achievements as a metrical artist.
- What are the main characteristics of Matthew Arnold's poetry ? Discuss it with reference to the poems in your syllabus.
- What is Browning's philosophy of life with particular reference to his optimism ?

16029/800/KD/943

3

[P.T.O.]

Roll No.

Total Pages : 2

BHM/M-18

16030

LITERATURE IN ENGLISH (1830-1900)

Paper : IX

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : All questions are compulsory.

1. Write short notes in about 200 words each on any *three* of the following :

- (a) Comment on "It was the best of times, it was the worst of times" from *A Tale of Two Cities*.
- (b) Symbols used in *A Tale of Two Cities*.
- (c) Role of peasants in *The Mayor of Castorbridge*.
- (d) Discuss the ending of the novel *The Mayor of Castorbridge*.
(3×7=21)

2. Discuss Dicken's views of French Revolution in his novel *A Tale of Two Cities*.
(1×14=14)

OR

Comment on Dicken's treatment of women in *A Tale of Two Cities*.

3. Hardy believed that the course of human life was shaped by forces, internal and external, beyond human control. Elaborate with examples from *The Mayor of Castorbridge*.

(1×14=14)

OR

Critically evaluate Henchard-Farfrae relationship in *The Mayor of Castorbridge*.

4. Write notes in about 300 words on any two of the following authors prescribed for non-detailed study :

(a) Robert Browning.

(b) A.C. Swinburne.

(c) Charles Darwin.

(2×8=16)

5. Write notes in about 150 words on any three of the following literary works prescribed for non-detailed study :

(a) H. Ibsen : *A Doll's House*

(b) H.G. Wells : *Time Machine*

(c) Arthur Canon Doyle : *Sherlock Homes*

(d) W.M. Thackeray : *Vanity Fair* (3×5=15)

Roll No.

Total Pages : 7

BHM/M-18

16031

ENGLISH

((Grammar and Contemporary English Usage)

Paper-X

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : All questions are compulsory.

1. Use any *nine* of the following phrasal verbs into sentences of your own :

- (a) Bring up.
- (b) Come by.
- (c) Come round.
- (d) Do into.
- (e) Keep up.
- (f) Do over.
- (g) Keep to.
- (h) Make of.
- (i) Let off.
- (j) Bring in.
- (k) Let out.
- (l) Make up.

9

2. Fill in the blanks with suitable modals in any *nine* sentences :

- (a) All traitors die.

16031/800/KD/967

[P.T.O.

- (b) We probably be able to catch the train.
- (c) I sit for hours listening to the radio.
- (d) You keep your word.
- (e) Work hard lest you fail.
- (f) He not get a job.
- (g) you live long !
- (h) It rain today.
- (i) Accidents happen any time.
- (j) I see everything through my window.
- (k) We obey the rules.
- (l) We to love our neighbours.

9

3. Correct any *nine* of the following sentences :

- (a) He is both poor as well as honest.
- (b) Though he was angry but he listened to me patiently.
- (c) Either you and your brother has done this.
- (d) He is neither rich not honest.
- (e) Ramesh is poor but he helps the poor and needy.
- (f) A university life is charming and college life is dull and bore.
- (g) I hate such boys who are naughty.
- (h) Hardly had we reached the station, then the train left.

- (i) Unless you don't work hard, you cannot pass.
- (j) Wait here till I don't came back.
- (k) He was afraid as long as I come back.
- (l) When you insult me, I must go away.

9

4. Complete any *nine* sentences of the following sentences with a suitable clause :

- (a) Where there is will
- (b) It is time
- (c) I like the boy who is
- (d) The higher you move
- (e) She will be happy when
- (f) We have to stay here till
- (g) If you need anything,
- (h) If you had asked him,
- (i) The farmer, who was ploughing the field,
- (j) The trees are planted so that
- (k) He got first class because
- (l) My friend is sincere and he

9

5. (a) Change the voice of any *five* sentences :

- (i) All girls are singing a song.
- (ii) Who has killed this insect ?
- (iii) I can sing a song.

- (iv) Let the window be closed.
- (v) I don't know her.
- (vi) It is time to change the voice.
- (vii) He made me work.

(b) Rewrite any *four* sentences by changing their narration :

- (i) The Gita says, "We should work without expecting result."
- (ii) He said to me, "What brings you here ?"
- (iii) He said, "Do you know how to swim ?"
- (iv) She said, "What a dreadful thing!"
- (v) He asked him whether I would wait for him there.
- (vi) He said, "Don't waste time, boy." (5+4=9)

6. Write *one* sentence each expressing the following concepts :

- (a) Hope.
- (b) Theat.
- (c) Wish.
- (d) Possibility.
- (e) Determination.
- (f) Request.
- (g) Suggestion.
- (h) Prohibition.

- (i) Permission.
- (j) Invitation.
- (k) Promise.
- (l) Hope.

7. Translate from Hindi to English :

आज भारत में एकता की आवश्यकता है। हमारा देश विशाल है। इसमें अनेक जाति, धर्म व सम्प्रदाय के लोग रहते हैं। कुछ लोग इसी आधार पर उनके परस्पर लड़ाने का काम करते हैं। राष्ट्रीय एकता के लिए आवश्यक है कि हम सभी धर्मों एवं सम्प्रदायों के लोगों का सम्मान करें। सभी को बराबर समझें। कोई भी धर्म किसी दूसरे धर्म से छोटा नहीं होता। सभी ईश्वर में विश्वास करते हैं तथा नैतिक मूल्यों को महत्व देते हैं। ईश्वर से हम कामना करते हैं कि अपनी राष्ट्रीय एकता को बनाए रखने के लिए हम सभी से एक जैसा व्यवहार करें।

(For Foreign Students Only)

Develop a paragraph of 100 words on any *one* of the following topics :

- (a) Blood is thicker than water.
- (b) God helps those who help themselves.
- (c) Honesty is the best policy.
- (d) Failures are the pillars of success.

8. Write a paragraph in about 200 words on any *one* of the following topics :

- (a) Use of Digitisation in Modern World.

(b) Rising Prices.

9. Make a precis of the following passage and give a suitable title :

According to World Health Organisation, "Health is a state of complete physical, mental and social well-being and not merely the absence of disease or infirmity. Mental health is as important for our well-being as is physical health. The reality of today is that there is a growing incidence of mental health issues in our society. That is why the theme for this year's World Health Day campaign is depression. Depression is a common mental disorder that affects people of all ages, from all walks of life. The risk of becoming depressed is increased by poverty, unemployment, life events such as the death of a loved one or a relationship break-up, physical illness and problems caused by alcohol and drug use. Depression can be effectively prevented and treated by either counselling or anti-depressant medication. The origin of most of the non-communicable diseases prevalent today can be traced back to some kind of nutritional imbalance in the body. So one wonders whether the same is true for depression or not. There are several studies which indicate that there are number of nutritional imbalances that can make you prone to depression. Studies have shown that Omega-3 fats seem to have anti-depressant properties. These are found in oily fish such as salmon, herring, trout and fresh tuna. Vegetarian sources include walnuts, sunflower seeds and spinach. There is a direct link between mood and blood sugar balance. People who eat a lot of simple sugars, found in junk food and aerated drinks etc. are more prone to have frequent ups and downs in their blood sugar level throughout the day. Since our brain runs on

glucose, which is simple sugar, the more uneven your blood sugar supply, the more uneven your mood. To prevent abnormal spikes in blood glucose, one should include healthy carbohydrates found in green vegetables, whose grains cereals and millets. Starchy vegetables such as potatoes, sweet potatoes, corn, and pumpkin and whole dals and peas. Chromium is vital for keeping your blood sugar level stable. To have adequate supply of it your daily diet should have a balance of whole grains, fresh vegetables, especially green beans, potatoes, broccoli etc. The deficiency of Vitamin D also causes depression. We should eat right carbs and proteins to avoid it. Light exercises are also required. Sound sleep also helps the body relax and overcome stress hormones. So we should keep in mind that health is wealth and we should maintain it at every cost.

(8+2=10)

Roll No.

Total Pages : 3

BHMM-18

16054

SANSKRIT

(Abjānashakuntalam)

Paper-VIII

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (क) 'अभिज्ञानशाकुन्तलम्' नाटक के लेखक का नाम लिखिए।
- (ख) शाकुन्तला की दोनों सखियों के नाम लिखिए।
- (ग) कालिदास के दो महाकाव्य कौन-से हैं?
- (घ) 'अभिज्ञानशाकुन्तलम्' का अर्थ स्पष्ट कीजिए।
- (ङ) शाकुन्तला को किसने और क्या शाप दिया?
- (च) दुष्यन्त ने शाकुन्तला को पहचानने से क्यों मना कर दिया?
- (छ) स्वर्ग की नृत्यांगनाएं कौन-कौन थीं?
- (ज) 'अपवारितम्' के विषय में बतलाइए। (8×2=16)

2. किन्हीं दो की सप्रसङ्ग व्याख्या कीजिए :

(क) स्वसुखनिरभिलाषः छिद्यसे लोकहेतोः

प्रतिदिनमथवा ते वृत्तिरेवाविधैव।

अनुभवति हि मूर्ध्ना पादपस्तीव्रमुष्णं

शमयति परितापं छायाया संक्षितानाम्॥

16054/100/KD/1025

[P.T.O.]

(ख) अपरितोषाद् विदुषां साधुमन्ये प्रयोगविज्ञानम्।
बलवदपि शिक्षितानामात्मन्यप्रत्ययं चेत्:॥

(ग) अयं स ते तिष्ठति संगमोत्सुको

विशङ्कसे भीरू यतोऽवधीरणम्।

लभेत् वा प्रार्थयिता न वा श्रिया

श्रिया दुरावः कथमीप्सितो भवेत्॥

(घ) त्रिस्रोतसं वहति यो गगनप्रतिष्ठां

ज्योतीषि वर्तयति च प्रविभक्तरश्मिः।

तस्य व्ययेतरजसः प्रबहस्य वायोमार्गो

द्वितीयहरिविक्रमपूत एषः॥

(2×8=16)

3. किन्हीं दो सूक्तियों की सप्रसङ्ग व्याख्या कीजिए :

(क) आर्तत्राणाय वः शस्त्रं न प्रहर्तुमनागसि।

(ख) गुर्वपि विरहदुःखमाशाबन्धः साहयति।

(ग) अथवा भवितव्या बलवती।

(घ) निर्वातस्यः प्रदीपस्य शिखेव जरतो मतिः।

(2×8=16)

4. (अ) प्रथम अङ्क का सार लिखिए।

अथवा

शकुन्तला का चरित्र-चित्रण कीजिए।

(1×8=8)

(आ) चतुर्थ अङ्क का सार लिखिए।

अथवा

दुष्यन्त का चरित्र-चित्रण कीजिए।

(1×8=8)

5. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर टिप्पणियाँ लिखिए :

नेपथ्यम्, जनान्तिकम्, भरतवाक्यम्, आकाशभाषितम्, अभिनयम्,
धीरशान्तिः पताका स्थानकम्।

(4×4=16)

5. साहित्यदर्पणमाधृत्य दशमपरिच्छेदतः निम्नेभ्यः अर्थालङ्कारेभ्यः केवलम्

अलङ्कार द्वयं सोदाहरणं विवेचनीयम्:

(साहित्यदर्पण के आधार पर दशमपरिच्छेद से निम्न अर्थालङ्कारों में से केवल दो अलङ्कारों का सोदाहरण विवेचन कीजिए)

(क) विभावना।

(ख) विरोधः।

(ग) काव्यलिङ्गम्।

(घ) उत्प्रेक्षा।

(8×2=16)

Roll No.

Total Pages : 4

BHM/M-18

16055

साहित्यदर्पणम्

(Sahityadarpnam)
Paper-IX

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

नोट : सर्वे प्रश्नाः क्रमानुसारम् उत्तरणीयाः।

(सभी प्रश्न क्रमानुसार उत्तरणीय हैं।)

1. लघूत्तरात्मक प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखितयानि।

(लघूत्तरात्मक प्रश्नों के उत्तर लिखें।)

(क) रत्यादिवासनां विना किं न जायते?

(रति आदि वासनाओं के बिना क्या उत्पन्न नहीं होता है?)

(ख) केषां हृदयस्थितः स्थायीभावः रसतामेति?

(किनके हृदयस्थित स्थायीभाव रसत्व को प्राप्त करता है?)

(ग) रूपकस्य कति भेदाः?

(रूपक के कितने भेद हैं?)

(घ) दृश्यश्रव्यत्वभेदेन पुनः द्विधा मतम्॥

रिक्तस्थानं पूरयन्तु।

(रिक्त स्थान पूर्ण करें।)

(ङ) कस्मिन्लङ्कारे उपमेयस्योपरि उपमानस्य अभेदतोपः भवति?

(किस अलङ्कार में उपमेय के ऊपर उपमान का अभेद आरोप किया जाता है?)

(च) 'आदाय बकुलगन्धानन्धीकुर्वन् पदे पदे भ्रमरान्।'

इत्यत्र कः अलङ्कारः?

(इस उदाहरण में कौन-सा अलङ्कार है?)

(छ) 'धनिनोऽपि निरुन्मादा युवानोऽपि न चञ्चलाः।'

इत्यत्र कः अलङ्कारः?

(इस उदाहरण में कौन-सा अलङ्कार है?)

(ज) 'मूषिकेण दण्डो भक्षितः।'

इत्यत्र कः अलङ्कारः?

(इस उदाहरण में कौन-सा अलङ्कार है?) (2×8=16)

2. साहित्यदर्पणमाधृत्य तृतीयपरिच्छेदतः निम्नेभ्यः केवलं कारिका द्वयं व्याख्यातव्यम् -

(साहित्यदर्पण के आधार पर तृतीय परिच्छेद से निम्न में से केवल दो कारिकाओं की व्याख्या कीजिए।)

(क) सत्त्वोद्रेकादखण्डस्वप्नकाशानन्द विन्मयः।

वेद्यान्तर स्पर्शशून्यो बह्यास्वादसहोदरः॥

(ख) कारण-कार्य-सञ्चारिरूपा अपि हिलोकतः।

रसोद्बोधे विभावाद्याः कारणान्येव ते मताः॥

(ग) परस्य न परस्येति ममेति न ममेति च।

तदास्वादे विभावादेः परिच्छेदो न विद्यते॥

(घ) व्यापारोऽस्ति विभावादर्नाम्ना साधारणीकृतिः।

तत्प्रभावेण यस्यासन् पाथोधिप्लवनादयः॥

(8×2=16)

3. साहित्यदर्पणमाधृत्य षष्ठपरिच्छेदतः निम्नेभ्यः कारिका द्वयं व्याख्येयम् :

(साहित्यदर्पण के आधार पर षष्ठ परिच्छेद की निम्न में से दो कारिकाओं की व्याख्या कीजिए)

(क) भवेदभिनयोऽवस्थानुकारः स चतुर्विधः।

आङ्गिको वाचिकश्चैवमाहार्यः सात्त्विकस्तथा॥

(ख) नानेक दिन निर्वर्त्य कथया संप्रयोजितः।

आसन्ननायकः पार्श्वैर्युत स्त्रिय तुरैस्तथा॥

(ग) नाटकं ख्यातवृत्तं स्यात् पञ्चसंधिसमन्वितम्।

विलासद्वयादिगुणवद्युक्तं नाना विभूतिभिः॥

(घ) प्रख्यातो वंशो राजर्षिधीरीदात्रः प्रतापवान्।

दिव्योऽथ दिव्यादिव्योवा गुणवान्नाय को मतः॥

(8×2=16)

4. साहित्यदर्पणमाधृत्य दशमपरिच्छेदतः निम्नेभ्यः केवलम् अलङ्कार द्वयं सोदाहरणं विवेचनीयम् :

(साहित्यदर्पण के आधार पर दशम् परिच्छेद से निम्न में से केवल दो अलङ्कारों का सोदाहरण विवेचन कीजिए)

(क) वक्रोक्तिः।

(ख) सन्देहः।

(ग) उपमा।

(घ) श्लेषः।

(8×2=16)

Roll No.

Total Pages : 2

BHM/M-18

16057

संस्कृत महाकाव्यकाराः

गद्यकाराः नाट्यकाराश्च

Paper-X

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

नोट : सभी प्रश्नों के क्रमानुसार उत्तर दीजिए।

1. निम्नलिखित सभी आठ प्रश्नों के लघु उत्तर दीजिए :

- (क) महर्षि वाल्मीकि विरचित प्रमुख आदिकाव्य का नाम लिखिए।
- (ख) महाकवि कालिदास विरचित सर्वश्रेष्ठ नाटक का नाम लिखिए।
- (ग) महाकवि श्रीहर्ष विरचित महाकाव्य का नाम लिखिए।
- (घ) महाकवि माघ विरचित महाकाव्य का नाम लिखिए।
- (ङ) महाकवि दण्डी विरचित प्रसिद्ध गद्य-रचना का नाम लिखिए।
- (च) महाकवि सुबन्धु विरचित प्रसिद्ध गद्य-रचना का नाम लिखिए।
- (छ) महाकवि शूद्रक विरचित नाटक का नाम लिखिए।
- (ज) महाकवि भास विरचित नाटकचक्र के सर्वश्रेष्ठ नाटक का नाम लिखिए।
(8×2=16)

2. महाकवि कालिदास अथवा महाकवि अश्वघोष का समय-विवेचन करते हुए उनकी शैली का सोदाहरण प्रस्तुतीकरण कीजिए। 16

3. महाकवि भारवि अथवा महाकवि माघ का समय-विवेचन करते हुए उनकी रचना-शैली को सोदाहरण प्रस्तुत कीजिए। 16

4. महाकावि बाणभट्ट अथवा अम्बिकादत्त व्यास का समय-विवेचन करते हुए उनके रचना संसार का सोदाहरण अनुशीलन कीजिए।

16

5. निम्नलिखित संस्कृत नाट्यकारों में से किसी दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

(क) भास।

(ख) भवभूतिः।

(ग) श्रीहर्षवर्धन।

(घ) शूद्रक।

(8×2=16)

(viii) Who is the supporter of Pluralist theory ?

- (a) Nozick
- (b) G.D.H. Cole
- (c) M.N. Roy
- (d) Lenin.

बहुलवादी सिद्धान्त का समर्थक कौन है?

- (क) नॉजिक
- (ख) जी.डी.एच. कौल
- (ग) एम.एन. राय
- (घ) लेनिन।

संकेत :-

Total Pages : 6

BHN/VI-18

16058

WESTERN POLITICAL THINKERS-II

Paper : Pol.-I

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

नोट : कोई पाँच प्रश्न कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Discuss Hegel's contribution to Political Thought. 16
राजनैतिक चिन्तन को हीगल के योगदान का वर्णन कीजिए।
2. Discuss Karl Marx theory of Dialectical materialism. 16
कार्ल मार्क्स के द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद के सिद्धान्त का वर्णन कीजिए।

3. Examine the changes introduced by Lenin in Marxism. 16
लेनिन द्वारा मार्क्सवाद में किए गए परिवर्तनों का मूल्यांकन कीजिए।
4. Discuss Mao-Tse-Tung's views about Revolution. 16
क्रान्ति के बारे में माओ-त्से-तुंग के विचारों का वर्णन कीजिए।
5. Discuss the main political ideas of G.D.H. Cole. 16
जी.डी.एच. कौल के मुख्य विचारों का वर्णन कीजिए।

6. Discuss H.J. Laski's views about State and Sovereignty. 16
नन्त ईन स्टेट्सन के बारे में एच.जे. लास्की के विचारों का वर्णन
केंद्र

7. Discuss John Rawls' contribution to Political Thought. 16
राजनीतिक चिन्तन को जॉन रॉल्स का योगदान बताइए।

8. Discuss Robert Nozick's theory of Justice. 16
रॉबर्ट नॉजिक के न्याय के सिद्धान्त का वर्णन कीजिए।

9. Objective Multiple choice question.
वस्तुनिष्ठ बहुविकल्पकीय प्रश्न।

(i) Who is the writer of "Philosophy of Rights" ?

- (a) Laski
- (b) T.H. Green
- (c) Hegel
- (d) Nozick.

“फिलोसॉफी ऑफ राइट्स” के लेखक कौन हैं?

- (क) लास्की
- (ख) टी.एच. ग्रीन
- (ग) हेगल
- (घ) नॉजिक।

16058/250/KD/1026

2

(ii) Who said that "Imperialism is the highest stage of capitalism" ?

- (a) Stalin
- (b) Lenin
- (c) Marx
- (d) Mao-Tse-Tung.

यह किसने कहा कि “साम्राज्यवाद पूँजीवाद की उच्चतर अवस्था है”?

- (क) स्टालिन
- (ख) लेनिन
- (ग) मार्क्स

(घ) माओ-त्से-तुंग।

(iii) Karl Marx was born in which country ?

- (a) Italy
- (b) Germany
- (c) Britain
- (d) China.

कार्ल मार्क्स का जन्म किस देश में हुआ था?

- (क) इटली
- (ख) जर्मनी
- (ग) ब्रिटेन
- (घ) चीन।

16058/250/KD/1026

3

[P.T.O.]

(iv) When the 'Great Leap Forward Movement' started ?

- (a) In 1957
- (b) In 1950
- (c) In 1960
- (d) In 1965.

'ग्रेट लीप फॉरवर्ड मूवमेन्ट' कब आरम्भ हुआ था।

- (क) 1957 में
- (ख) 1950 में
- (ग) 1960 में
- (घ) 1965 में।

(v) Who is the writer of "Anarchy, State and Utopia".

- (a) Hegel
- (b) Lenin
- (c) Robert Nozick
- (d) Laski.

“एनार्की, स्टेट एंड यूटोपिया” का लेखक कौन है।

- (क) हीगल
- (ख) लेनिन
- (ग) रॉबर्ट नॉजिक
- (घ) लास्की।

(vi) Which thinker is associated with Distributive justice ?

- (a) Lenin
- (b) Stalin
- (c) John Rawls
- (d) Gandhi.

कौन-सा विचारक वितरणात्मक न्याय से सम्बन्धित है?

- (क) लेनिन
- (ख) स्टालिन
- (ग) जॉन रॉल्स
- (घ) गाँधी।

(vii) In which book Laski discussed the concept of Rights ?

- (a) Grammar of Politics
- (b) Liberty in Modern State
- (c) Foundations Sovereignty
- (d) None of the above.

लास्की ने अधिकारों की अवधारणा का वर्णन किस पुस्तक में किया है?

- (क) ग्रामर ऑफ पॉलीटिक्स
- (ख) लिबर्टी इन मॉडर्न स्टेट
- (ग) फाउंडेशन सॉवरनिटी
- (घ) उपरोक्त में से कोई नहीं।

Roll No.

Total Pages : 7

BHM/M-18

16059

INDIAN POLITICAL THINKERS-II

Paper-II

Opt. : (ii)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt any *five* questions. All questions carry equal marks.

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Discuss Jaya Prakash's views about Socialism. 16
जयप्रकाश के समाजवाद सम्बन्धी विचारों का वर्णन कीजिए।
2. Critically examine Gandhiji's Trusteeship System. 16
गांधी जी की संरक्षण प्रणाली की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।
3. Write a note on Radical or Scientific Humanism of M.N. Roy. 16
एम.एन. राय के मौलिक अथवा वैज्ञानिक मानववाद पर लेख लिखो।

4. Discuss Dr. Ram Manohar Lohia's contribution to Indian National Movement. 16
भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन में डा. राम मनोहर लोहिया के योगदान का वर्णन करो।
5. What are the main differences between the views of Gandhi and Nehru. 16
गांधी और नेहरू के विचारों के मध्य मुख्य अन्तर क्या हैं?
6. Examine the contribution of Bhim Rao Ambedkar. 16
भीम राव अम्बेडकर के योगदान का वर्णन कीजिए।
7. Describe the following in brief :
(a) Views regarding the Jail Reforms.
(b) Gandhi and Bhagat Singh. 8×2=16
निम्नलिखित की संक्षिप्त व्याख्या करें -
(क) जेलों में सुधार सम्बन्धी विचार।
(ख) गांधी और भगत सिंह।
8. Describe Subhas Chander Bose's Socialist view. 16
सुभाष चन्द्र बोस के समाजवादी विचारों का वर्णन करो।
9. Objective type questions :
वस्तुनिष्ठ प्रश्न :
(i) When Bhagat Singh was born
(a) 28 September 1907
(b) 10 October 1910
(c) 10 March 1880
(d) 28 January 1905
भगत सिंह का जन्म कब हुआ
(क) 28 सितम्बर 1907
(ख) 10 अक्टूबर 1910
(ग) 10 मार्च 1880
(घ) 28 जनवरी 1905
(ii) What was the real name of Mahatma Gandhi
(a) Mohan Das
(b) Sohan Das
(c) Ram Das
(d) Hira Lal.

महात्मा गांधी का वास्तविक नाम क्या था

(क) मोहन दास

(ख) सोहन दास

(ग) राम दास

(घ) हीरा लाल।

(iii) Who gave the slogan 'Jai Hind'

(a) Subhas Chander

(b) Bhagat Singh

(c) Lal Bhadur

(d) Mahatma Gandhi.

'जय हिन्द' का उद्घोष किसने दिया

(क) सुभाष चन्द्र

(ख) भगत सिंह

(ग) लाल बहादुर

(घ) महात्मा गांधी।

(iv) Who called 'Messiah of Dalits'

(a) Bhim Rao Ambedkar

(b) Mahatma Gandhi

(c) Anna Hazare

(d) Pt. Nehru.

'दलितों का मसीहा' किसे कहा जाता है

(क) भीम राव अम्बेडकर

(ख) महात्मा गांधी

(ग) अन्ना हजारे

(घ) पं. नेहरू।

(v) Who said "तुम मुझे खून दो, मैं तुम्हें आजादी दूंगा"

(a) Jawahar Lal Nehru

(b) Lal Bhadur Shastri

(c) Tilak

(d) Subhas Chander Bose.

किसने कहा "तुम मुझे खून दो, मैं तुम्हें आजादी दूंगा"

(क) जवाहर लाल नेहरू

(ख) लाल बहादुर शास्त्री

(ग) तिलक

(घ) सुभाष चन्द्र बोस।

(vi) 'Wheel of History' is written by

- (a) Nehru
- (b) Lohia
- (c) Gandhi
- (d) None of these.

'Wheel of History' लिखी

- (क) नेहरू
- (ख) लोहिया
- (ग) गांधी
- (घ) इनमें से कोई नहीं।

(vii) Who was the political 'Guru' of Gandhi

- (a) Naoroji
- (b) Gokhale
- (c) Tilak
- (d) None of these.

गांधी के राजनीतिक 'गुरु' कौन थे

- (क) नैरोजी
- (ख) गोखले
- (ग) तिलक

(घ) इनमें से कोई।

(viii) Who founded 'Swarajya Party'

- (a) Tilak
- (b) Gokhale
- (c) M.N. Roy
- (d) Subhas Chander Bose.

(8×2=16)

'स्वराज्य दल' किसने बनाया

- (क) तिलक
- (ख) गोखले
- (ग) एम.एन. राय
- (घ) सुभाष चन्द्र बोस।

BHM/M-18

16060

POLITICAL SCIENCE

(Indian Foreign Policy-II)

Paper-III

Opt. (ii)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt any *five* Questions. All questions carry equal marks.

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Discuss about India's relations with former USSR. 16
पूर्व सोवियत संघ के साथ भारत के संबंधों की विवेचना कीजिए।
2. Describe India's relations with USA in Post-Cold war period. 16
शीतयुद्धोत्तर युग में भारत के संयुक्त राज्य अमेरिका के साथ संबंधों का वर्णन कीजिए।
3. Discuss about the major Confidence Building Measures (CBMs) between India and Pakistan since 2004. 16
भारत और पाकिस्तान के बीच 2004 से विकसित विश्वास बढ़ाने वाले कदमों का वर्णन कीजिए।

4. Describe about the major dimensions of cooperation and conflict between India and Sri Lanka. 16
भारत और श्रीलंका के बीच सहयोग और संघर्ष के प्रमुख आयामों का वर्णन कीजिए।
5. Discuss the changing nature of UNO in Post-Cold war era. 16
शीतयुद्ध के बाद संयुक्त राष्ट्र संघ (UNO) की बदलती हुई प्रकृति का उल्लेख कीजिए।
6. Critically examine India's claim for Permanent Membership in UN Security Council. 16
भारत का संयुक्त राष्ट्र संघ की सुरक्षा परिषद में स्थायी सदस्यता के दावे का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।
7. What is Foreign Policy ? Discuss about the principles of India's Foreign Policy. 16
विदेश नीति क्या है? भारतीय विदेश नीति के सिद्धांतों का वर्णन कीजिए।
8. Make an assessment about the successes and failures of India's Foreign Policy in the Post-Cold war era. 16
शीतयुद्धोत्तर काल में भारतीय विदेश नीति की सफलताओं और असफलताओं का मूल्यांकन कीजिए।

9. Objective type questions : (2×8=16)
वस्तुनिष्ठ प्रश्न :
- (i) Who is the Father of Political Science ?
(a) Plato
(b) Aristotle
(c) Mill
(d) Mahatma Gandhi.
- राजनीति विज्ञान के पितामह कौन हैं?
(क) प्लेटो
(ख) अरस्तू
(ग) मिल
(घ) महात्मा गांधी।
- (ii) USSR was disintegrated in which year ?
(a) In 1988
(b) In 1989
(c) In 1990
(d) In 1991.
- सोवियत संघ का विघटन कब हुआ था?
(क) 1988 में
(ख) 1989 में

- (ग) 1990 में
(घ) 1991 में।

(iii) Who wrote the book "Politics Among Nations" ?

- (a) Woodrow Wilson
(b) Morgenthau
(c) Martin Kaplan
(d) Quincy Wright.

“राष्ट्रों के मध्य राजनीति” नामक पुस्तक के लेखक कौन हैं?

- (क) वुडरो विल्सन
(ख) मॉरगेंथाऊ

(ग) मार्टिन केपलॉन

(घ) क्विन्सी राइट।

(iv) Who is the External Affairs Minister of India ?

- (a) Narender Modi
(b) Man Mohan Singh

(c) Sonia Gandhi

(d) Sushma Sawaraj.

भारत की विदेश मंत्री कौन हैं?

- (क) नरेन्द्र मोदी
(ख) मनमोहन सिंह
(ग) सोनिया गांधी
(घ) सुषमा स्वराज।

(v) According to UN Charter, which organ is responsible for Collective security ?

- (a) Security Council
(b) Trusteeship Council
(c) Secretariat
(d) International Court of Justice.

संयुक्त राष्ट्र संघ के चार्टर के अनुसार, किस अंग को सामूहिक सुरक्षा की कार्यवाही का दायित्व सौंपा गया है?

- (क) सुरक्षा परिषद
(ख) न्याय परिषद्
(ग) सचिवालय
(घ) न्याय का अन्तर्राष्ट्रीय न्यायालय।

(vi) When Non-Alignment Movement (NAM) was constituted ?

- (a) In 1961
- (b) In 1960
- (c) In 1962
- (d) In 1963.

गुट-निरपेक्ष आन्दोलन (NAM) का गठन कब हुआ था?

- (क) 1961 में
- (ख) 1960 में
- (ग) 1962 में
- (घ) 1963 में।

(vii) How many members are in the SAARC ?

- (a) 6
- (b) 7
- (c) 8
- (d) 9.

सार्क (SAARC) के सदस्यों की संख्या कितनी है?

- (क) 6
- (ख) 7
- (ग) 8
- (घ) 9.

(viii) Which Indian Prime Minister gave the "Gujral Doctrine" ?

- (a) J.L. Nehru
- (b) Man Mohan Singh
- (c) I.K. Gujral
- (d) Narender Modi.

“गुजराल सिद्धान्त” किस भारतीय प्रधानमंत्री ने दिया था?

- (क) जे.एल. नेहरू
- (ख) मनमोहन सिंह
- (ग) आई.के. गुजराल
- (घ) नरेन्द्र मोदी।

Roll No.

Total Pages : 3

BHQ/M-18

16067

MODERN BRITISH LITERATURE-II

Paper : Eng.-XIV

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt all questions.

1. (a) Explain with reference to the context :

Let us go then, you and I,

When the evening is spread out against the sky

Like a patient etherized upon the table.

OR

And I must borrow every changing shape

To find expression ... dance, dance

Like a dancing bear,

Cry like a parrot, chatter like an ape.

Let us take the air, in a tobacco trance-

6

(b) Read the passage and answer the questions that follow:

He came in at once, paused for a moment just inside the door, looked round, then soft on his moccasined feet strode quickly across the room, fell on his knees in front of the Director, and said in a clear voice: 'My father!'

1. Who said the words 'My father!'

2. Who is the father in the lines?

3. Where has the speaker come from?

OR

One day he came home and found a book that he had never seen before lying on the floor in the bedroom. It was a thick book and looked very old. The binding had been eaten by mice; some of its pages were loose and crumpled.

1. Who found the book lying on the floor?
2. What is the title of the book?
3. Who brought the book and for whom? 6

2. Answer any six of short answer type questions :

- (a) In what sense does *The Love Song of J. Alfred Prufrock* represents a break with the 19th century tradition?
- (b) Discuss two major symbols employed in *The Love Song of J. Alfred Prufrock*.
- (c) Comment on the artificial world in *Portrait of a Lady*.
- (d) Comment on the epigraph of *Portrait of a Lady* taken from *The Jew of Malta*.
- (e) Give Huxley's views on the confused conception of modern man in *Brave New World*.
- (f) Discuss the significance of the word 'Ford' in *Brave New World*.
- (g) Why John is considered the most important character in the novel? (*Brave New World*)
- (h) How has Freud influenced *Brave New World*?
(6×4=24)

3. Attempt any two questions selecting at least one from each unit :

- (a) Comment on the title of the poem *The Love Song of J. Alfred Prufrock*. (Unit-I)
- (b) Comment on man-woman relationship in *Portrait of a Lady*. (Unit-I)
- (c) Give the significance of the World State's motto in *Brave New World*. (Unit-II)
(2×7=14)

4. Critically discuss the title of the novel *Brave New World*.

OR

Everything in *Brave New World* has been sacrificed to achieve the ideals of community, identity and stability. Discuss. 15

5. Discuss *The Love Song of J. Alfred Prufrock* as an Interior Monologue.

OR

The Portrait of a Lady is an admirable piece of soul-dissection. Do you agree? Discuss. 15

Roll No.

Total Pages : 3

BHQ/M-18

16068

INDIAN WRITING IN ENGLISH-II

Paper : ENG.-XV

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt all the questions.

1. (a) Explain with reference to the context :

I am a freak. It's only

To save my face, I flaunt, at

Times, a grand, flamboyant lust.

OR

Behind my bedroom door like a brooding dog

Dog...you cannot believe, darling,

Can you, that I lived in such a house and

Was proud, and loved... I who have lost

My way and beg now at strangers's doors to

Receive love, at least in small change?

6

(b) Read the passage and answer the questions that follow :

It was as strenuous a job as any other in the town and he felt that he deserved the difficult income he ground out of a couple of hundred rupees in his box, sitting there morning till evening. When the evening sun hit him on the nape of the neck he pulled down the lid of his box and locked it up, and his gathering understood that the financial wizard was closing his office for the day.

Questions :

- (i) What was the strenuous job?
- (ii) Who is "he" in the passage?
- (iii) How much money he had?

OR

I want to do so much for you fellows, do you know why?... Not because of the petty interest you give up—that's nothing for me. It is because I want you to get over your money worries and improve your lives. You must all adopt civilized ways. That's why I am trying to help you to get money from that bastard office.

Questions :

- (i) Who is the speaker in the passage?
- (ii) What is he advising to the people?
- (iii) What do you understand by "bastard office"?

2. Write short answers of any six of the following :

- (a) Comment on the expression "coiling snakes of silence" in the poem "The Freaks".
- (b) Discuss the relationship of poetess with her grandmother.
- (c) Discuss the scene of noon in Malabar as described by the poetess.
- (d) Comment on the title of "The Sunshine Cat".
- (e) Comment on the character of Meenakshi.
- (f) Why did Balu fail in his studies?
- (g) Discuss the setting of Malgudi in the novel.
- (h) Comment on the character of Dr. Pal.

3. Answer any two selecting one from each text :

- (a) Comment on the language of Kamala Das.
- (b) Discuss the comic elements in The Financial Expert.
- (c) Discuss the settings of the novel The Financial Expert.

(7×2=14)

4. Comment on the unconventional elements in the poetry of Kamala Das.

OR

Attempt a critical appreciation of the poem "The Sunshine Cat".

15

5. Comment on the character of Margayya in the novel.

OR

Comment on the plot of the novel.

15

- (c) How do the children react when Esteban's body washes ashore in Garcia Marquez's story?
- (d) What does the cat symbolize in *Once Upon a Time* by Nadine Gordimer?
- (e) How do people of Umuike develop their market in *Things Fall Apart* by Chinua Achebe?
- (f) How is Ezeudu's son killed during the funeral in *Things Fall Apart*?
- (g) Discuss the importance of family relationship in *Things Fall Apart*. (5×5=25)

SECTION-C

Attempt all questions as directed.

3. In *The Guest* what details are we given about Daru's life? Why are they important?

OR

What is the moral of *The Guest* as perceived by you?

4. How does the spirit of the villagers change as a result of their experience with Esteban? Explain.

OR

What is the theme of *Once Upon a Time* by Nadine Gordimer?

5. Discuss the relevance of the title *Things Fall Apart* by Chinua Achebe?

OR

Is Okonkwo's final decision an act of courage and protest? Discuss. *Things Fall Apart*. (3×15=45)

16069/600/KD/1373

4

Roll No.

Total Pages : 4

BHQ/M-18

ENGLISH

(Modern World Literature-II)

Paper : XVI

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

SECTION-A

1. Attempt any two passages. Read the passage and answer the questions that follow.

(a) He stepped out onto the terrace in front of the schoolhouse. The two men were now half way up the slope. He recognized the horseman as Balducci the old gendarme he had known for a long time. Balducci was holding on the end of a rope an Arab who was walking behind him with hands bound and head lowered. The gendarme waved a greeting to which Daru did not reply, lost as he was in contemplation of the Arab dressed in a faded blue jellaba, his feet in sandals but covered with socks of heavy raw wool, his head surmounted by a narrow, short cheche. They were approaching. Balducci was holding back his horse in order not to hurt the Arab, and the group was advancing slowly.

Questions:

- (i) Name the story and its author.
- (ii) Who are the 'two men' referred to in the passage?
- (iii) What was Daru thinking about?
- (iv) Give synonyms of: contemplation, surmount

16069/600/KD/1373

[P.T.O.]

- (b) In a house, in a suburb, in a city, there were a man and his wife who loved each other very much and were living happily ever after. They had a little boy, and they loved him very much. They had a cat and a dog that the little boy loved very much. They had a car and a caravan trailer for holidays, and a swimming pool which was fenced so that the little boy and his playmates would not fall in and drown. They had a house maid who was absolutely trustworthy and an itinerant gardener who was highly recommended by the neighbours. For when they began to live happily ever after they were warned, by that wise old witch, the husband's mother, not to take anyone off the street. They were nscribed in a medical benefit society, their pet dog was licensed, they were insured against fire, flood damage and theft, and subscribed to the local Neighbourhood Watch, which supplied them with a plaque for their gates lettered YOU HAVE BEEN WARNED over the silhouette of a would-be intruder. He was masked; and therefore proved the property owner was no racist.

Questions:

- (i) Name the story and its writer
- (ii) Which family has been mentioned in the given paragraph?
- (iii) What, according to you, is the meaning of the phrase **YOU HAVE BEEN WARNED**?
- (iv) Use the following words in the sentences of your own! Suburb, caravan.

- (c) That was the kind of story that Nwoye loved. But he now knew that they were for foolish women and children, and he knew that his father wanted him to be a man. And so he feigned that he no longer cared for women's stories. And when he did this he saw that his father was pleased, and no longer rebuked him or beat him. So Nwoye and Ikemefuna would listen to Okonkwo's stories about tribal wars, or how, years ago, he had stalked his victim, overpowered him and obtained his first human head. And as he told them of the past they sat in darkness or the dim glow of logs, waiting for the women to finish their cooking. When they finished, each brought her bowl of foo-foo and bowl of soup to her husband. An oil lamp was lit and Okonkwo tasted from each bowl, and then passed two shares to Nwoye and Ikemefuna.

Questions:

- (i) Name the story and its writer.
- (ii) Who is Nwoye?
- (iii) How Nwoye, Ikemefuna and Okonkwo are related to each other?
- (iv) Give antonyms of : feign rebuke (2×5=10)

SECTION-B

2. Answer any five questions, from the following :
 - (a) What are the two important symbols in *The Guest* by Albert Camus? How are these significant to the theme?
 - (b) In Nikolai Gogol's short story *The Great Coat*, how does the new overcoat change Akaky's relationship with his co-workers?

(ii) वितं बन्धुर्वयः कर्म विद्या भवति पञ्चमं।

एतानि मान्यस्थानानि गरीयो यद्यदुत्तरम्॥

(iii) द्यूतं च जनवादं च परिवादं तथातृत्तम्।

स्त्रीणां च प्रेक्षणात्ममुपघातं परस्य च॥

(iv) गुरोर्वत्र परीवादो निन्दा वापि प्रवर्तते।

कर्णौ तत्र पिधातव्यौ गन्तव्यं वा ततोऽन्यतः॥

(5×2=10)

(ख) मनुस्मृति के द्वितीय अध्याय के अनुसार सन्ध्या अथवा गायत्री जप का महत्त्व स्पष्ट कीजिए।

6

Roll No.

Total Pages : 4

BHQM-18

16105

गीता मनुस्मृति: च

Paper-XV

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

नोट : सभी प्रश्नों का क्रमानुसार उत्तर दीजिए।

1. निम्न लघूत्तरात्मक प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दीजिए :

(क) गीता के अष्टादश अध्याय में कुल कितने श्लोक हैं?

(ख) सात्त्विक सुख परिणाम में किसके तुल्य होता है?

(ग) 'सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं ब्रज।' रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए।

(घ) गीता में योगेश्वर किसे कहा गया है?

(ङ) मनुस्मृति के दूसरे अध्याय में कुल कितने श्लोक हैं?

(च) मनुस्मृति के अनुसार नास्तिक कौन है?

(छ) 'जानन्नापि हि जडवत्लोक आवरेत्?' रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए।

(ज) मनुस्मृति के अनुसार पिता को किसकी मूर्ति कहा गया है?

(2×8=16)

2. (क) श्रीमद्भगवद्गीता के अष्टादश अध्याय के निम्न में से केवल दो श्लोकों की व्याख्या कीजिए :

(i) यज्ञदानतपः कर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत्।

यज्ञो दानं तपश्चैव पावनानि मनीषिणाम्॥

(ii) अधिष्ठानं तथा कर्ता करणं च पृथग् विशम्।
विविधाश्च पृथक्चेष्टा दैवं वैवात्र पञ्चमम्॥

(iii) धृत्या यया धारयते मनः प्राणोन्द्रियक्रियाः।

योगेनाव्यभिचारिण्या धृतिः सा पार्थ सात्त्विकी॥

(iv) न तदस्ति पृथिव्यां वा दिवि देवेषु वा पुनः।

सत्त्वं प्रकृतिजैर्मुक्तं यदेधिः स्यात् त्रिभिर्गुणैः॥ (5×2=10)

(ख) एक श्लोकांश की निम्नतः व्याख्या कीजिए :

(i) बन्धं मोक्षं च या वेति बुद्धिः सा पार्थ सात्त्विकी।

(ii) न हि देहभूता शक्यं त्युक्तं कर्माण्यशेषतः। (1×6=6)

3. (क) श्रीमद्भागवद्गीता के निम्न श्लोकों में से दो की व्याख्या करें :

(i) शमोदमस्तपः शौचं क्षान्तिरार्जवमेव च।

ज्ञानं विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्म स्वभावजम्॥

(ii) ईश्वरः सर्वभूतानां हृद्देशेऽर्जुन तिष्ठति।

भ्रामयन्सर्वभूतानि यन्त्रारढानि मायया।

(iii) नष्टो मोहः स्मृतिर्लब्धा त्वत्प्रसादान्मयाच्युत।

स्थितोऽस्मि मतसन्द्दहः करिष्ये वचनं तव॥

(iv) यच्च योगेश्वरः कृष्णो यत्र पाथो धनुर्धरः।

तत्र श्रीविजयो भूतिर्धुवा नीतिर्मतिर्मम॥

(5×2=10)

(ख) निम्न में से एक श्लोकांश की व्याख्या करें :

(i) कर्तुं नेच्छसि यन्मोहात् करिष्यस्यवशोऽपि तत्।

(ii) सहजं कर्म कौन्तेय सदोषमपि न त्यजेत्॥ (1×6=6)

4. (क) मनुस्मृति के आधार पर निम्न में से केवल दो श्लोकों की व्याख्या कीजिए :

(i) एतद्देशाप्रसूतस्य सकाशादग्रजन्मनः।

स्वं स्वं चरित्रं शिक्षेत् पृथित्यां सर्वमानवाः॥

(ii) व्यत्यस्तपाणिना कार्यमुपसंग्रहणं गुणैः।

सर्वेन सव्यः स्पृष्टव्यो दक्षिणे न च दक्षिणः॥

(iii) न जातु कामः कामानामुपभोगेन शाम्यति।

हविषा कृष्णार्त्तमेव भूय एवाभिभवधत्ते॥

(iv) श्रुत्वा स्पृष्ट्वा च दृष्ट्वा च भुक्त्वा द्रात्वा च यो नरः।

न हव्यति गतायति वा सविज्ञेयो जितेन्द्रियः॥ (5×2=10)

(ख) मनुस्मृति के अनुसार साक्षात् धर्म का लक्षण स्पष्ट कीजिए।

अथवा

मनुस्मृति के अनुसार आर्यावर्त और ब्रह्मावर्त का वर्णन कीजिए।

(1×6=6)

5. (क) मनुस्मृति से निम्नतः दो श्लोकों की व्याख्या करें :

(i) अभिवादनशीलस्य नित्यं वृद्धोपसेविनः।

चत्वारि तस्य वर्धन्ते आयुर्विधा यशो बलम्॥

Roll No.

Total Pages : 3

BHQ/M-18

16106

व्याकरणम् अनुवादः च

Paper-XVI

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

नोट : सभी प्रश्नों के क्रमानुसार उत्तर दें।

1. लघु उत्तर वाले निम्नलिखित आठ प्रश्नों के उत्तर दें :

- (क) द्वितीय विभक्ति विधायक सूत्र लिखें।
- (ख) पंचमी विभक्ति विधायक सूत्र लिखें।
- (ग) 'रामं नमः' वाक्य को उचित विभक्ति लगा कर शुद्ध करें।
- (घ) 'इन्द्रं वषट्' वाक्य को उचित विभक्ति लगा कर शुद्ध करें।
- (ङ) 'ऋन्नेभ्यो।' रिक्त स्थान भरे।
- (च) 'टाप्' प्रत्यय विधायक सूत्र लिखें।
- (छ) 'तू योग में स्थित हो कर्म कर' का संस्कृतानुवाद करें।
- (ज) 'मैं भारत माता को प्रणाम करता हूँ' का संस्कृतानुवाद करें।
(2×8=16)

2. (क) श्री वरदराजाचार्यरचित लघुसिद्धांतकौमुदी के विभक्त्यर्थ प्रकरण के आधार पर निम्नलिखित में से किन्हीं दो सूत्रों की सेवाहरण व्याख्या करें :

- (अ) अकथितं च।
- (ब) कर्तृकरणयोस्तृतीया।
- (स) चतुर्थी सम्प्रदाने।
- (द) सम्बोधने च।

(5×2=10)

(ख) विभक्त्यर्थप्रकरण से निम्नलिखित में से किन्हीं दो उदाहरणों का सूत्रसहित विवेचन कीजिए :

- (अ) बलिं याचते वसुधाम्।
- (ब) सतां गतम्।
- (स) अग्नये स्वाहा।
- (द) देवदत्तः हरिं भजति।

(3×2=6)

3. लघुसिद्धांतकौमुदी के विभक्त्यर्थप्रकरण के आधार पर निम्नलिखित में से किन्हीं चार अशुद्ध वाक्यों को उपयुक्त विभक्ति लगाकर शुद्ध करें :

- (क) मोक्षः इच्छा अस्ति।
- (ख) विप्रं गां ददाति।
- (ग) माणवकेन पृच्छति पन्थानम्।
- (घ) देवदत्तः ओदनः पचति।
- (ङ) रामं बाणेन हतो बाली।
- (च) शतस्य जयति देवदत्तम्।
- (छ) राजानः पुरुषः गच्छति।

(4×4=16)

4. (क) लघुसिद्धांतकौमुदी के स्त्रीप्रत्ययप्रकरण के आधार पर निम्नलिखित में से किन्हीं दो सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या करें :

- (अ) पत्युर्नो यज्ञसंयोगे।
- (ब) उगितश्च।
- (स) यूनस्तिः।
- (द) द्विगोः।

(5×2=10)

(ख) स्त्रीप्रत्ययप्रकरण के आधार पर निम्नलिखित में से किन्हीं दो रूपों की सूत्र सहित सिद्धि कीजिए :

- (अ) यवनानी।
- (ब) श्वश्रूः।
- (स) कारिका।
- (द) नारी।

(3×2=6)

5. अष्ट वाक्यात्मक गद्यांश का संस्कृतानुवाद कीजिए :

जीवन ईश्वर की अमूल्य देन है। सभी प्राणी सुखी रहें। संस्कृत भारत की दिव्य भाषा है। ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद और अथर्ववेद— ये चार वेद सुप्रसिद्ध हैं। प्रतिदिन सब योगासन करें। स्वच्छता से स्वास्थ्य बढ़ता है। देशभक्त दयानन्द स्वामी को कोटि नमन। ज्ञानदान श्रेष्ठ दान है। इति।

(2×8=16)

BHQ/M-18: 16107**Political Science Paper -I: Comparative Constitutions of UK & USA****Time: 2 Hours]****[Max. Marks: 80**

Note: Attempt any five questions. All questions carry equal marks.
 नोट: कोई पांच प्रश्न कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Discuss the salient features of the American Political Traditions.
अमेरिकन राजनीतिक परम्पराओं की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
2. Discuss the salient features of British Constitution.
ब्रिटिश संविधान की मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
3. Discuss the powers and position of British Prime Minister
ब्रिटिश प्रधानमंत्री की शक्तियाँ तथा स्थिति का वर्णन कीजिए।
4. Describe the composition and powers of the senate of U.S.A.
अमेरिका के सीनेट की रचना और शक्तियों का वर्णन कीजिए।
5. Discuss the role of Judicial Review in U.S.A.
अमेरिका में न्यायिक पुनर्निरीक्षण की भूमिका की व्याख्या कीजिए।
6. Describe the role of Pressure Groups in England.
इंग्लैंड में दबाव समूहों की भूमिका की व्याख्या कीजिए।
7. Discuss the main determinants of voting behaviour in America.
अमेरिका में मतदान व्यवहार के मुख्य निर्धारक तत्व बताइए।
8. Discuss the Role of Bureaucracy in Britain.
ब्रिटेन में नौकरशाही की भूमिका की व्याख्या कीजिए।
9. Objective type questions: वस्तुनिष्ठ प्रश्न:

i) American Constitution implemented in:
अमेरिका का संविधान लागू हुआ

a) 1776

b) 1789

c) 1803

ii) How many part of United Kingdom?
यूनाइटेड किंगडॉम के कितने भाग हैं?

a) 2

b) 3

c) 4

d) 5

iii) Which party system in America exist?
अमेरिका में दलीय प्रणाली है

a) One party system एकदलीय

b) Dual/Two party system द्विदलीय

vii) Which house is powerful in England Parliament?

इसलैड की संसद का कौन सा सदन शक्तिशाली है?

viii) The word 'Bureaucracy' derived from: Both are equal

ब्यूरोक्रेसी शब्द किस भाषा से लिया गया है?

- a) English b) Latin c) French d) Greek

BHQ/M-18: 16107

Political Science Paper -I: Comparative Constitutions of UK & USA

Time: 2 Hours]

[Max. Marks: 80]

Note: Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

नोट: कोई पांच प्रश्न कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Discuss the salient features of the American Political Traditions.
अमेरिकन राजनीतिक परम्पराओं की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
2. Discuss the salient features of British Constitution.
ब्रिटिश संविधान की मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
3. Discuss the powers and position of British Prime Minister
ब्रिटिश प्रधानमंत्री की शक्तियों तथा स्थिति का वर्णन कीजिए।
4. Describe the composition and powers of the senate of U.S.A.
अमेरिका के सीनेट की रचना और शक्तियों का वर्णन कीजिए।
5. Discuss the role of Judicial Review in U.S.A.
अमेरिका में न्यायिक पुर्ननिरीक्षण की भूमिका की व्याख्या कीजिए।
6. Describe the role of Pressure Groups in England.
इंग्लैंड में दबाव समूहों की भूमिका की व्याख्या कीजिए।
7. Discuss the main determinants of voting behaviour in America.
अमेरिका में मतदान व्यवहार के मुख्य निर्धारक तत्व बताइए।
8. Discuss the Role of Bureaucracy in Britain.
ब्रिटेन में नौकरशाही की भूमिका की व्याख्या कीजिए।
9. Objective type questions: वस्तुनिष्ठ प्रश्न:
 - i) American Constitution implemented in:
अमेरिका का संविधान लागू हुआ
a) 1776 b) 1789 c) 1803
 - ii) How many part of United Kingdom?
यूनाइटेड किंगडॉम के कितने भाग हैं?
a) 2 b) 3 c) 4 d) 5
 - iii) Which party system in America exist?
अमेरिका में दलीय प्रणाली है
a) One party system एकदलीय
b) Dual/Two party system द्विदलीय
c) Multi party system बहुदलीय
 - iv) How many total states in U.S.A.
अमेरिका में कुल कितने राज्य हैं?
a) 13 b) 50 c) 49 d) 48
 - v) Who preside over the Cabinet meetings in England?
इंग्लैंड में मंत्रीमण्डल की बैठकों की अध्यक्षता कौन करता है?
a) The King b) Speaker c) Prime Minister
 - vi) The Tenure of American President is:
अमेरिका के राष्ट्रपति का कार्यकाल कितना है?
a) 5 years b) 2 years c) 4 years

P.T.O

(vii) The Primary members of United Nations were

- (a) 51
- (b) 53
- (c) 50
- (d) None of the Above.

संयुक्त राष्ट्र संघ के मौलिक सदस्यों की संख्या थी.....

- (क) 51
- (ख) 53
- (ग) 50
- (घ) उपरोक्त में से कोई नहीं।

(viii) What is the tenure of Secretary General of U.N.O. ?

- (a) 4 years
- (b) 5 years
- (c) 6 years
- (d) 9 years.

संयुक्त राष्ट्र संघ के महासचिव का कार्यकाल क्या है?

- (क) 4 वर्ष
- (ख) 5 वर्ष
- (ग) 6 वर्ष
- (घ) 9 वर्ष।

Roll No.

Total Pages : 6

BHQ/M-18

16108

POLITICAL SCIENCE
(International Organisation)

Paper-II

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt five questions in all. All Questions carry equal marks.

नोट : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Explain the main causes of the failure of League of Nations.

16

राष्ट्र संघ की विफलता के मुख्य कारणों की व्याख्या कीजिए।

2. Write a note on the evaluation and growth of International Organisation.

16

अन्तर्राष्ट्रीय संगठन के उदय और विकास पर एक लेख लिखिए।

3. Describe the composition and functions of U.N. Security Council.

16

संयुक्त राष्ट्र सुरक्षा परिषद् की रचना और कार्यों का वर्णन कीजिए।

4. "Role of Trusteeship is over in this changed world order."
Do you agree this statement ? 16

“परिवर्तित विश्व व्यवस्था में न्याय परिषद् की भूमिका समाप्त हो गई है।” क्या आप इस कथन से सहमत हैं?

5. Critically examine the role of U.N.O. to maintain the world peace. 16

विश्व में शान्ति बनाए रखने में संयुक्त राष्ट्र संघ की भूमिका को आलोचनात्मक समीक्षा कीजिए।

6. Describe the Peace-Enforcement activities of United Nations. 16

संयुक्त राष्ट्र के शान्ति क्रियाविधिता संबंधी कर्तव्य का वर्णन कीजिए।

7. What do you understand by Disarmament ? Discuss the hindrances in the way of disarmament. 16

निःशस्त्रीकरण से आप क्या समझते हैं? इसके रास्ते में आने वाली बाधाओं का वर्णन कीजिए।

8. "In spite of all its short coming the United Nations has succeeded in maintaining the world peace." Do you agree this statement in changed world order. Explain it. 16

“अपनी तमाम दुर्बलताओं के बावजूद भी संयुक्त राष्ट्र संघ विश्व शान्ति स्थापित करने में सफल रहा है।” परिवर्तित विश्व व्यवस्था में क्या आप इस कथन से सहमत हैं? इसको व्याख्या कीजिए।

9. Objective Types questions :

2×8=16

उन्मुख प्रकार के प्रश्न :

: How many Articles are in U.N. Charter ?

- (a) 121
(b) 111
(c) 51
(d) 50.

संयुक्त राष्ट्र संघ के चार्टर में कितने अनुच्छेद हैं?

- (क) 121
(ख) 111

- (ग) 51
(घ) 50.

(ii) World Human Right Day is celebrated on

- (a) 10 December
(b) 9 December
(c) 1 January
(d) 10 January.

विश्व मानवाधिकार दिवस मनाया जाता है.....

- (क) 10 दिसम्बर
(ख) 9 दिसम्बर
(ग) 1 जनवरी
(घ) 10 जनवरी।

(iii) Who is United Nations Secretary General at present time ?

- (a) Trygvelie
- (b) B.B. Ghali
- (c) Ban ki Moon
- (d) Antonio Guterres.

वर्तमान में संयुक्त राष्ट्र का महासचिव कौन है?

- (क) ट्रिग्वेली
- (ख) बी.बी. घाली
- (ग) बान की मून
- (घ) एंटोनियो गुटेरेस।

(iv) How many members are in UN Economic and Social Council ?

- (a) 15
- (b) 30
- (c) 54
- (d) 193.

संयुक्त राष्ट्र आर्थिक और सामाजिक परिषद् में कितने सदस्य हैं?

- (क) 15
- (ख) 30
- (ग) 54
- (घ) 193.

(v) United Nations was established on :

- (a) 23 October, 1945
- (b) 24 October, 1945
- (c) 25 October, 1945
- (d) 26 October, 1945.

संयुक्त राष्ट्र की स्थापना कब हुई थी?

- (क) 23 अक्टूबर, 1945
- (ख) 24 अक्टूबर, 1945
- (ग) 25 अक्टूबर, 1945
- (घ) 26 अक्टूबर, 1945.

(vi) Which Country have the Veto Power ?

- (a) India
- (b) Japan
- (c) France
- (d) Brazil.

किस देश के पास निषेधीकार की शक्ति है?

- (क) भारत
- (ख) जापान
- (ग) फ्रांस
- (घ) ब्राजील।

(viii) In India, Budget is made by

- (a) Parliament
- (b) Executive
- (c) Judiciary
- (d) All the above.

भारत में बजट कौन बनाता है ?

- (अ) संसद
- (ब) कार्यपालिका
- (स) न्यायपालिका
- (द) उपरोक्त सभी।

2×8=16)

सूचना

Total Pages : 6

BHQ/M-18

16109

PUBLIC ADMINISTRATION-II

पेज-III

समय : Three Hours

Maximum Marks : 60

Note : Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

नोट : कोई पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Describe the meaning and functions of Leadership. 16
नेतृत्व का अर्थ तथा कार्यों का वर्णन कीजिए।

2. Define Bureaucracy. Discuss the main features of bureaucracy. 16
नौकरशाही को परिभाषित कीजिए। नौकरशाही के मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

3. What are the defects of recruitment system in India ? 16
Give your suggestions to remove these defects. 16
भारत में भर्ती-व्यवस्था के दोष क्या हैं ? इन दोषों को दूर करने के लिए अपने सुझाव दीजिए।

4. What do you mean by Training ? Describe various types of Training. 16
प्रशिक्षण से आपका क्या अभिप्राय है ? प्रशिक्षण के विभिन्न प्रकारों का वर्णन कीजिए।

5. Discuss the importance and significance of Budget. 16
इसके महत्व तथा उपयोगिता का वर्णन कीजिए।

6. Write a detailed note on Budget execution in India.
भारत में बजट को लागू करने के बारे में विस्तृत नोट लिखिए।

7. Discuss the judicial control over Administration in India.
भारत में प्रशासन पर न्यायिक नियन्त्रण का वर्णन कीजिए।

8. Describe the impact of Globalization on Public Administration. 16
लोक प्रशासन पर वैश्वीकरण के प्रभाव की व्याख्या कीजिए।

9. Objective Type questions :

वस्तुनिष्ठ प्रश्न :

(i) Who is known as founder of Public Administration ?

- (a) Woodrow Wilson
- (b) Kautlya
- (c) Willoughby
- (d) Herbert Simon.

लोक प्रशासन का जनक किसे माना जाता है ?

- (अ) वुडरो विलसन
- (ब) कौटिल्य
- (स) विलोबी
- (द) हर्बर्ट साइमन।

(ii) "Leadership is the capacity to persuade people towards a common goal", who said ?

- (a) Keith Davis
- (b) Terry
- (c) MacIver and Page
- (d) None of the above.

“नेतृत्व लोगों को सामान्य उद्देश्य के प्रति प्रेरित करने की क्षमता है।” यह किसने कहा है ?

- (अ) कीथ डेविस
- (ब) टैरी
- (स) मैकइवर तथा पेज
- (द) इनमें से कोई नहीं।

(iii) Who wrote the book 'The Theory of Social and Economic Organization' ?

- (a) Herbert Simon
- (b) Max Weber
- (c) Woodrow Wilson
- (d) Nigro.

‘दा थ्योरी ऑफ सोशल एण्ड इकोनॉमिक ऑर्गेनाइजेशन’ पुस्तक किसने लिखी है ?

- (अ) हर्बर्ट साइमन
- (ब) मैक्स वेबर
- (स) वुडरो विलसन
- (द) नीग्रो।

(iv) I.A.S. officers are recruited in India by which of the following ?

- (a) S.S.C.
- (b) H.P.S.C.
- (c) U.P.S.C.
- (d) None of the above.

भारत में I.A.S. अधिकारियों की भर्ती कौन करता है ?

- (अ) S.S.C.
- (ब) H.P.S.C.
- (स) U.P.S.C.
- (द) उपरोक्त में से कोई नहीं।

(v) "Promotion is a movement from a position or a status on a higher level of responsibility". who said ?

- (a) L.D. White
- (b) C.P. Bhanbhri
- (c) Willoughby
- (d) Charles Worth.

“‘‘पदोन्नति आगे बढ़ने की वह क्रिया है जिसमें एक स्थिति अथवा पद से उच्च स्तर के दायित्व की ओर बढ़ा जाता है।’’
यह कथन किसका है ?

- (अ) एल.डी. व्हाइट
- (ब) सी.पी. भाम्भरी
- (स) विलोबी
- (द) चार्ल्स वर्थ

(vi) Concept of Globalization got popularity

- (a) After cold war
- (b) After demise of U.S.S.R.
- (c) After decline of communism in East-Europe
- (d) All the above.

वैश्वीकरण की अवधारणा ने लोकप्रियता कब प्राप्त की ?

- (अ) शीत-युद्ध के पश्चात
- (ब) सोवियत संघ के विघटन के पश्चात
- (स) पूर्वी-यूरोप के साम्यवाद के पतन के पश्चात
- (द) उपरोक्त सभी।

(vii) "Power corrupts and absolute power corrupts absolutely", who said ?

- (a) Willoughby
- (b) Morris Jones
- (c) Lord Acton
- (d) None of the above.

यह किसने कहा – “‘शक्ति भ्रष्ट करती है तथा निरंकुश शक्ति निरंकुश रूप से भ्रष्ट करती है।’’

- (अ) विलोबी
- (ब) मोरिस जोन्स
- (स) लार्ड एक्टन
- (द) उपरोक्त में से कोई नहीं।

7. Describe the salient features of Romantic Movement.

OR

8. Who are the famous Romantic poets ? What is common among them ? Elucidate. (2×12=24)

Roll No.

Total Pages : 4

BSM/D-17

16531

LITERATURE IN ENGLISH

(1750-1830)

Paper – V

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt *five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *two* questions each from Section-B and Section-C.

SECTION-A
(Compulsory Question)

1. Explain with reference to context :

(a) O Listen ! for the Vale profound

Is overflowing with the sound.

No Nightingale did ever chaunt

More welcome notes to weary bands

Of travellers in some shady haunt,

Among Arabian Sands :

A voice so thrilling ne'er was heard

In Spring time from the Cuckoo-bird,

Breaking the silence of the seas

Among the farthest Hebrides.

OR

I wandered lonely as a cloud

OR

That floats on high o'er vales and hills,
When all at once I saw a crowd,

A host, of golden daffodils,

Beside the lake, beneath the trees,

Fluttering and dancing in the breeze.

- (b) Joy is the sweet voice, Joy the luminous cloud-
We in ourselves rejoice !

And thence flows all that charms or ear or sight,

All melodies the echoes of that voice,

All colours a suffusion from that light.

OR

That inmates of my cottage, all at rest,

Have left me to that solitude, which suits

Abstruser musings, save that at my side

My cradled infant slumbers peacefully.

'Tis calm indeed ! So calm, that it disturbs

And vexes meditation with its strange

And extreme slentness.

- (c) She took me to her elfin grot

And there she wept and sigh'd full sore;

And there I shut her wild, wild eyes

With kisses four.

16531/400/KD/645

2

And sometimes like gleaner thou dost keep,

Steady thy laden head across a brook;

Or by a cyder-press, with patient look;

Thou watchest the last oozings hours by hours.

(3×8=24)

SECTION-B

2. How does William Wordsworth depict Nature in his poetry ?
Explain.

3. Critically examine the concept of Beauty in the poetry of Keats.

4. Describe the autobiographical and philosophical note in the poems of S.T. Coleridge.
(2×16=32)

SECTION-C

5. Discuss the effect of Industrial Revolution on the Romantic Movement.

OR

6. What was the influence of French Revolution on the poets of Romantic era ?

16531/400/KD/645

3

[P.T.O.]

Roll No.

Total Pages : 3

BSM/D-17

16561

SANSKRIT

(Svapnavasavadattam)

Paper-V

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर क्रमानुसार दें।

1. निम्न सभी लघु उत्तरात्मक प्रश्नों के उत्तर दें।

(क) स्वप्नवासवदत्त की कथा के आधार पर राजा के प्रधानमंत्री का नाम बताएं।

(ख) राजा उदयन की द्वितीय पत्नी का नाम बताएं।

(ग) चक्रारपीक्षितरिव गच्छति। सूक्ति के रिक्त स्थान को भरें।

(घ) भास के तेरह नाटकों के खोजी शास्त्री जी का नाम लिखें।

(ङ) स्वप्नवासवदत्त की भाषा किस गुण से युक्त है?

(च) प्रायेण हि नरेन्द्रश्रीः सोत्साहैरेव। रिक्त स्थान भरें।

(छ) भरतवाक्य में कौन-सा छन्द है?

(ज) नाटक के प्रारम्भकर्ता व रङ्गमञ्च के अध्यक्ष को पारिभाषिक शब्दावली में क्या कहा जाता है? (2×8=16)

2. (क) स्वप्नवासवदत्त के आधार पर निम्नलिखित में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या करें :

(i) सुखमर्थो भवेत् दातुं सुखं प्राणाः सुखं तपः।
सुखमन्यद् भवेत् सर्वं दुःखं न्यासस्य रक्षणम्॥

(ii) मधुमदकला मधुकरा मदनातीभिः प्रियाभिरुपगूढः।
पादन्यासविषण्णा वयमिव कान्तावियुक्ताः स्युः॥

(iii) स्वप्नस्थान्ते विबुद्धेन नेत्रविप्रोषिताञ्जनम्।
चारित्र्यमपि रक्षन्त्या दृष्टं दीर्घार्त्तिकं मुखम्॥

(iv) इमां सागरपर्यन्तां हिमवद्विन्ध्यकुण्डलाम्।
महीमेकातपत्राङ्गां राजसिंहः प्रशास्य नः॥ (5×2=10)

(ख) स्वप्नवासवदत्त नाटक के प्रथम अङ्क अथवा सप्तम अङ्क का सार लिखें।

3. महाकवि भास के जीवन-परिचय व रचना-शैली का विवेचन करें।

अथवा

महाकवि भास के काल व नाटक चक्र का विवेचन करें।

4. वासवदत्ता अथवा पद्मावती का चरित्र-चित्रण करें।

16561/50/KD/644

2

5. स्वप्नवासवदत्त में प्रयुक्त किन्हीं दो पारिभाषिक शब्दों का विवेचन करें :

(क) सूत्रधारः।
(ख) नान्दीपाठः।
(ग) विदूषकः।

(घ) प्रासङ्गिकवृत्तम्।

16

16561/50/KD/644

3